

ЗДРАВСТВУЙ, МАКСИМ!

Народного артиста СССР Бориса Петровича Чиркова мы встретили за кулисами Театра им. Гоголя. В этот вечер он играл роль доктора Богословского в инсценировке известного романа Ю. Германа «Я отвечаю за все». Но мы пришли к Борису Петровичу не затем, чтобы говорить о нынешних работах артиста, о его творческих планах. Мы пришли поговорить о прошлом, о первом большом успехе Чиркова в кинофильме «Юность Максима».

— Я очень рад, что эта картина снова идет на экранах. Всегда приятно сознавать, что твоя работа — такая давняя — все еще представляет интерес, волнует людей, нужна зрителям.

«Юности Максима» исполнилась уже треть столетия. Когда я начинал работать над ролью, мне казалось, что она будет своего рода первым



камнем в здании моей будущей актерской биографии. Но время внесло свои поправки. Оказалось, что образ Максима стал главным в моей судьбе. Главным по своему гражданскому звучанию.

Безусловно, в первоначальной оценке фильма значительную роль сыграла своевременность его появления. Он вышел на экраны в 1935 году.

В это время в литературе и искусстве все явственнее проявлялась тенденция не просто изобразить, но и понять, узнать, изучить тех людей, которые своими руками строили новую жизнь.

С нетерпением ждали такого героя и в кино. Героя революции, строителя нового государства. Таким и оказался мой Мак-

сим. Настоящий большевик, честный, мужественный, преданный своему делу. И это был не просто «железный» герой, а живой и очень интересный для меня человек, наделенный удивительно своими, максимовскими, черточками, своим, особым юмором, своими мыслями и желаниями. И своей судьбой, которая — плоть от плоти множества народных судеб. Мне кажется, именно поэтому Максим из кинематографического героя превратился для зрителей в живого, как бы реально существующего человека, по которому и сегодняшняя молодежь выверяет свои мысли и поступки (об этом я сужу по многочисленным письмам).

У каждого нового поколения, естественно, возникает вопрос: какими были люди, строившие наше Советское государство? И я очень рад, что ответить на этот вопрос может и мой Максим.

Сов. кино " 29 окт 1988 "