



Народный артист СССР Б. П. Чирков

(к 70-летию со дня рождения)

Недавно была переиздана интересная книга. Она называется «Про нас, про актеров». Автор ее — известный и всеми любимый актер Б. П. Чирков, завершает книгу раздумьями о сыгранных им ролях. «Разные они, мои герои, — пишет он, — и разная у них судьба, но каждого из них пытался я заставить трудиться — помогать моим зрителям жить и учиться, закалять свой характер, расти из себя граждан, достойных своей Родины.

Успех и неудачи моих героев, след, который оставляют они в душе зрителей, — это и есть самое важное, что происходит в моей жизни».

Герои Чиркова... Их много. Все они разные. Но есть у них и нечто общее — их биография, как и судьба самого Чиркова, неотделима от жизни нашего общества.

Борис Петрович Чирков родился в Нолинске, в рудничном поселке, где прошли его детство и школьные годы. До войны он работал в ленинградских театрах, и зрители хорошо запомнили чирковского Санчо-Панса и Тили Уленшпигеля, сыгранных на сцене Ленинградского театра юного зрителя.

А потом было множество и других ролей, которые давали представление о широте диапазона артиста: самозванец в «Бори-

се Годунове», Семен в «Плодах просвещения», поп в «Сказке о попе и работнике его Балде». Московские зрители полюбили и чирковского Кузовкина в «Нахлебнике», Миколу Задорожного в «Украденном счастье», с интересом отнеслись к его деятельности актера и режиссера в Московском театре имени Гоголя

Недавно в Ленинграде открылся новый кинотеатр, и назвали его «Максим». Это, наверное, первый случай, когда кинотеатру присваивается имя героя фильма, того самого Максима, трилогию о котором мы впервые увидели более тридцати лет назад. За эти годы Максиму дове-

лось побывать во многих странах. И всюду, где люди знакомились с ним, они знакомились и с нашей страной. А потом в Москву приходили письма, адресованные Максиму. И почтальон, уточняя адрес, доставлял их человеку, на долю которого выпала почетная миссия отвечать от имени героя, в реальности существования которого многие зрители не сомневались. Не это ли самое главное для актера!..

Е. ГРИГОРЬЕВА

На снимках: Б. П. Чирков и его киногерои.