



«ИЖОРСКИЙ БАТАЛЬОН»

Новая роль

Бориса Чиркова

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ



Надвинутая на лоб клеенчатая кепка, серьезный, немного печальный взгляд, круглое лицо осунулось, резче стали складки в углах рта... Это рабочий из охраны Ижорского завода, которого, несмотря на преклонный возраст, сверстники ласково зовут Ванечкой.

Пришла беда, война постучала в двери твоего дома, и надо защищать его. Так думает, так поступает старый ижорец, роль которого в фильме режиссера Г. Казанского, завершаемом производством на «Ленфильме», исполняет народный артист СССР Б. Чирков.

Авторы сценария — О. Шестинский, С. Давыдов и Г. Казанский — имели в распоряжении большой документальный материал: в основу фильма положены действительные события. Картина расскажет о батальо-

не, сформированном из рабочих Ижорского завода, — добровольцах, выстоявших в сражении на ближайших подступах к Ленинграду против регулярных частей гитлеровской армии.

— Люди разных поколений действуют в фильме. — рассказывает Борис Чирков, — кто идет воевать, кто записывается в ополчение, а моего Ванечку никуда не берут — стар. Но поскольку уезжать он никуда из Ленинграда не хочет, а сидеть без дела не может, то поступает в заводскую охрану. Все-таки это работа, а в военное время она становится вдвое важнее: мало ли что может случиться.

Вместе с закадычным другом своим. Пашей, работает Ванечка, а вернее сказать, живет на заводе; в блокадную, военную ту годину в Ленинграде люди обычно домой не ухо-

дили, силы берегли. Силы для того, чтобы побороть врага, чтобы выстоять.

Ванечка, старый питерский рабочий, близок мне, — ведь это еще одна из многих сыгранных мною в кино ролей питерских рабочих.

В центре фильма — юные ленинградцы Леона и Коля. (В этих ролях снимались школьники Ира Горевич и Витя Жуков). В тяжелые дни войны они взрослеют, закаляются. И все же я не называл бы их, как принято, главными героями нашего нового фильма, потому что этот герой — весь Ижорский батальон, сформированный на одном из старейших заводов города Ленина в начале войны.

Фильм этот авторский коллектив посвятил приближающемуся 250-летию Ижорского завода.

И. ОРЛОВА.

ЛЕНИНГРАД.