

СТРАНИЦЫ БИОГРАФИИ

Сегодня в Театре имени Н. В. Гоголя
открывается мемориальная комната.

Если бы Борис Петрович Чирков сыграл за свою творческую жизнь только роль Максима из знаменитой кинотрилогии, то и тогда он вошел бы в историю советского кино как замечательный актер. И сейчас, когда смотришь фильм, поражаешься, какой силы и правды исполнен этот кинопортрет поколения советских людей, дорогу которому открыла революция.

А сколько ролей исполнил он за долгую творческую жизнь! Более семидесяти — в фильмах, неисчислимо количество работ на сценах Ленинграда, Москвы, где он прожил более сорока лет.

Последние шестнадцать лет жизни и творчества этого замечательного артиста были связаны с Театром имени Н. В. Гоголя.

Творческая жизнь Бориса Петровича Чиркова была неотделима для него от общественной деятельности. Кажется, ничто не оставляло этого человека равнодушным, будь то шефская работа в театре и во Всероссийском театральном обществе, где он возглавлял совет по шефству над тружениками села, или творческая судьба его студентов во ВГИКе.

...В мемориальной комнате, которая сегодня открывается в Театре имени Н. В. Гоголя, собраны экспонаты, связанные с жизнью и творчеством народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда, лауреата Государственных премий СССР Б. П. Чиркова.

ВЕЧЕРНЯЯ МОДЬ
г. Москва

128 МАИ 1987