

Неделя, 1983, ОКТ, № 40.

высшее образование

НАПУТСТВИЕ МАСТЕРА



В одном из репетиционных залов Государственного института кинематографии стену украшает огромный фотопортрет Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР, профессора Бориса Петровича Чиркова. Совсем еще недавно здесь готовились к государственным экзаменам 14 юношей и девушек из Узбекистана, занимавшихся в творческой мастерской Бориса Петровича Чиркова и заслуженной артистки РСФСР и Узбекской ССР Людмилы Юрьевны Чирковой-Геника.

В гостеприимном доме Чирковых узбекские студенты слушали, как хозяин и учитель читал Пушкина, рассматривали чудесные альбомы по изобразительному искусству; эта квартира превращалась в своеобразную аудиторию, где ребята учились не только актерскому мастерству, но и общению, творческому поиску, добру, требовательности к себе. Три года Чирков бережно вел свой курс. Его студентов стали уже снимать в кино; например, в творческом активе Д. Файзиева — роли в лентах «Ждем тебя, парень», «Берегись! Змеи!», «Человек уходит за птицами», «Служа Отечеству». В фильме «Юность гения», завоевавшем приз XVI Всесоюзного кинофестиваля, сыграл В. Закиров, в картинах «Такая теплая поздняя осень», «Подарю тебе го-

род», «На ринг вызываются...» — Ф. Муминава. К госэкзаменам ученики Чиркова подготовили инсценировку В. Розова «Брат Алеша» по роману Достоевского «Братья Карамазовы», пьесы «Женитьба Фигаро» Бомарше, «На бойком месте» Островского, «Снимается кино» Радзинского. Мастерство юных посланцев Узбекистана высоко оценено комиссией. И теперь молодые артисты уехали в Ташкент, мечтая там работать в едином коллективе, чтобы претворить в жизнь все то, чему научил их Мастер. Вот что они говорят:

А. Азизбаева: Мы всегда останемся верны его заветам.

Д. Файзиев: Поступать во всех случаях так, как велит сердце, не идти никогда на сделку с совестью.

Б. Матчанов: Он завещал нам быть сильными и добрыми.

Ф. Муминова: То был светлый человек, наш друг, наш отец, с которым мы делились самым сокровенным. Мы и сейчас советуемся с ним...

С большой фотографией в репетиционном зале ВГИКа улыбается Борис Петрович Чирков.

МОСКВА.

Светлана ПАЛЬМОВА.