

«Не могу жить без гостей»

Традиции Дома Чехова



Дом-музей А. П. Чехова на Садовой-Кудринской.

Фото Р. СЛАВИНА.

Я ПОЛОЖИТЕЛЬНО не могу жить без гостей», — говорил Чехов. Шум, веселье в доме радовали его. Даже присутствие постороннего человека в кабинете не мешало работать великому писателю.

Дом в Москве (Кудрине), где в восьмидесятых годах жил Чехов, с большой радостью посещали П. И. Чайковский, И. И. Левитан, Д. В. Григорович, В. Г. Короленко, А. Н. Плещеев, В. Н. Давыдов, А. П. Ленский, А. И. Сумбатов-Южин и многие другие.

Многочисленные друзья и знакомые Антона Павловича собирались по вечерам в его гостиной, слушали музыку, спорили об искусстве, часто устраивали литературные чтения. Здесь Чехов читал актерам театра Корша своего «Иванова», артист В. Н. Давыдов — отрывки из драмы Толстого «Власть тьмы». Артист Малого театра А. П. Ленский, по словам Михаила Павловича Чехова, «изумительно» читал в чеховской гостиной монологи Ричарда III, исполнил актер и водевиль Чехова «Предложение».

Прошло более полувека. И вот Дом Чехова снова наполнился людьми; снова зазвучала в нем музыка — здесь по пятницам всегда музыкальные вечера. Возобновились и литературные чтения.

Все, кому дорого творчество великого русского писателя, приходят сюда послушать его рассказы в исполнении артистов.

Кто же возродил «вечера» в Доме Чехова?

В числе больших друзей музея первым нужно назвать замечательного чтеца Дмитрия Николаевича Журавлева, давнего члена его ученого совета. Журавлев не раз читал в Доме произведения Чехова — «Дом с мезонином», «Дама с собачкой», отрывок из «Стени», «Тоска». Эту традицию — чтение рассказов писателя — продолжили рекомендованные артистом исполнители и его ученики.

С тех пор чеховские воскресные литературные вечера прочно вошли в жизнь музея. В нынешнем сезоне 1965/66 г. будет отмечаться десятилетие со дня их возникновения.

Их трудно назвать концертами — это как бы встречи с Чеховым в его собственном доме.

Иногда литературные чтения дополняются исполнением музыкальных произведений. Это ввела в традицию племянница Антона Павловича — Евгения Михайловна Чехова. Теперь педагоги и студенты консерватории и Института имени Гнесиных — частые гости музея.

Друзьями Дома Чехова давно стали и чтецы из коллективов самодеятельности: Дома ученых, Дворца пионеров, ЦДКЖ. Интересно, что в числе самодеятельных артистов выступала группа летчиков, Героев Советского Союза, отметивших в музее День Победы.

Чеховские чтения привлекают множество слушателей. Дом-музей ввел абонементы, которые рассылаются в комсомольские организации, библиотеки, школы...

Маленький зал — бывшая чеховская гостиная — уже не вмещает всех желающих, и в 1964 году к музею был пристроен отдельный зал.

Нынешним летом научные сотрудники Дома-музея заняты составлением плана чеховских чтений на десятый сезон (1965/66), разрабатывают специальные программы для молодежи, школьников, преподавателей литературы.

Ю. ГЛАЗУНОВА.