

МОСТОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ
ГАЗЕТА

г. Москва

3 0 ОКТ. 1965

Газета № . . .

«ПРОШУ ко мне в Кудрино» — приглашал своих друзей и знакомых Антон Павлович Чехов, сознававший в том, что «положительно не может жить без гостей». В Кудрине—в Москве, на Садовой-Кудринской улице, в доме, принадлежавшем врачу Я. А. Корнееву, молодой писатель поселился в 1886 году. Расположение дома, который Чехов называл «комодом», нравилось ему. «...Место чистое,

тихое и стовсюду близкое, не то что Якиманка», — писал он вскоре после переезда. В те годы Садовая-Кудринская была спокойной, нешумной улицей и очень зеленой. Красный дом «комод» обрамлялся небольшим палисадником.

Сейчас в этом двухэтажном особняке — музей. На двери металлическая дощечка с надписью «Доктор А. П. Чехов». Восстановлен внутренний облик дома. Ря-

...И ЗАЦВЕТЕТ ВИШНЕВЫЙ САД

дом с комнатами Чехова разместила большая экспозиция, рассказывающая о жизненном и творческом пути великого писателя. Дом в Кудрине всегда полон

гостей: это школьники, студенты, писатели, артисты, туристы.

В минувший четверг постоянные гости (среди них — племянник Антона Павловича художник С. Чехов, писатель В. Лидин, мастер художественного слова Д. Журавлев и другие) и сотрудники музея заложили во дворе дома небольшой вишневый сад. «Наступает тишина и только слышно, как далеко в саду топором стучат по дереву»,

— так заканчивается последняя картина «Вишневого сада». Более полувека прошло с тех пор, как была создана пьеса. И вот теперь возле дома, где жил Антон Павлович Чехов, где были созданы «Иванов», «Степь», «Огни», «Скучная история» и другие произведения, зашумит, зацветет весной вишневый сад — символ красоты родной земли, своеобразный памятник писателю.