

Чехов в Грузии

В Государственном музее театра, музыки и кино Грузии обнаружены неизвестные фотографии А. П. Чехова и О. Л. Книппер-Чеховой.

Антон Павлович Чехов всегда влекло все неизведанное. Интересовался он и Кавказом, о котором столько читал и слышал.

... В те годы в Мцхета жил брат Ольги Леонардовны Книппер—Константин Леонардович Книппер — инженер-путеец. Ольга Леонардовна нередко летом гостила у него. В письме из Мцхета, датированном 22 июня 1899 года, она писала Чехову: «... А красиво здесь кругом—прогулки великолепные, много развалин старинных, в Мцхете интересный древний грузинский собор, недалеко же от нашей дачи, в парке, поэтично приютилась маленькая церковка св. Нины, просветительницы Грузии, конечно, реставрированная... Прокатились бы Вы сюда, Антон Павлович, право хорошо здесь, отсюда бы вместе поехали в Батуми и Ялту, а?...».

Но выбраться в Грузию Антон Павлович смог лишь через год—в конце мая 1900 года. Во время поездки в Батуми он совершенно случайно встретился в поезде с Ольгой Леонардовной, направлявшейся в Боржом.

Вместе с Чеховым путешествовали М. Горький, художник В. Васнецов и доктора А. Алексин и Л. Средин.

В Тбилиси, по сообщению газеты «Тифлисский листок», путешественники остановились в гостинице «Северные номера». Их пребывание в Грузии длилось около недели. За этот сравнительно короткий срок состоялось немало встреч писателей с местной интеллигенцией. Гости с большим интересом знакомились с достопримечательностями столицы.

В фондах театрального музея Грузии хранятся воспоминания грузинского танцовщика А. Г. Алексидзе (Сонгулашвили) — «Как я учился танцевать», где он так описывает встречу с гостившими в Тбилиси деятелями русской культуры: «Грузинские писатели устроили им встречу в бывшем Верийском парке в ресторане «Фантазия». Меня пригласили как танцора... Помню слова Горького: «Я лью за тот народ, который во славу свою создал такие пляски», Васнецов же добавил: «Сегодняшний танец меня заставил задуматься, насколько горд был этот народ, из этих танцев я увидел много из его прошлого, предо мной предстало прошлое и настоящее, их обычаи...».

О пребывании Чехова в Грузии свидетельствуют и обнаруженные недавно в Государственном музее театра, музыки и кино Грузии фотодокументы.

Они были приобретены музеем в 1952 году у дочери известного тбилисского фотографа Т. Г. Чарковой. Как она сообщила, снимки были исполнены в доме ее отца, в Тбилиси, в 1901 году. «Со слов моего отца, — пишет Т. Г. Чаркова, — Гаврила Евстафьевича Чаркова, подтверждается, что означенный снимок произведен им самим (Г. Е. Чарковым) у нас на квартире».

По справке «Кавказского календаря» за 1903 год, в ту пору в Тбилиси действительно жил брат О. Л. Книппер, за-

ведовавший техническим отделом Управления работ по постройке железной дороги Александрополь — Ереван. Константин Леонардович квартировал в доме Г. Е. Чаркова.

На фотографиях, снятых, видимо, на террасе дома, кроме А. П. Чехова и О. Л. Книппер, возможно, изображены ее брат с друзьями (доктора Средин и Алексин (?)). Ни Чехов, ни Книппер нигде не упоминают об этой встрече в Тбилиси. Тем не менее фотографии подтверждают этот факт. Остается неизвестным — когда сделаны снимки: до или после женитьбы А. П. Чехова и О. Л. Книппер?

Пока многое неясно, мы точно не знаем всех изображаемых на фотографиях лиц. Но сам факт существования этих фотодокументов открывает новые страницы в биографии великого русского писателя и прославленной актрисы. Находка, несомненно, вызывает интерес специалистов.

Надежда ШАЛУТАШВИЛИ,
доктор искусствоведения, профессор.



ИНДЕКС 66432

«ЗАРЯ ВОСТОКА» 10 МАИ 1981

г. Тбилиси

204