

АВТОГРАФ ЧЕХОВА

Дом-музей А. П. Чехова, что на Садовой-Кудринской, 6 (филиал Государственного литературного музея), давно и планомерно пополняет чеховский фонд материалами, связанными с жизнью и творчеством великого писателя. Наибольшую ценность представляют для нас чеховские автографы.

Недавно в музей позволили и попросили приехать в 5-й Монетчиков переулок. Правнучка доктора А. Ф. Артемова приглашала нас познакомиться со старинной открыткой 1898 года.

Доктор А. Ф. Артемов... Сельский врач... Почему писатель настойчиво обращается к разным лицам об устройстве его на службу? В рукописном отделе Библиотеки имени В. И. Ленина хранятся телеграмма и благодарственное письмо А. Ф. Артемова к А. П. Чехову. Писем же писателя к А. Ф. Артемову известно не было. Все это еще раз перебираю в памяти, подходя к названному дому.

Оказывается, разбирая бумаги прадеда, педагог Анна Александровна Андреева обнаружила открытку с автографом А. П. Чехова. На семейном совете было решено передать автограф писателя в дар Дому-музею А. П. Чехова.

И вот передо мной пожелтевшая, но хорошо сохранившаяся почтовая

открытка с четким почерком Антона Павловича Чехова. Деловое письмо. Вызов для переговоров об устройстве на службу.

Лето 1898 года было трудным временем в жизни Чехова. Он болен туберкулезом. Вынужден даже отказаться от медицинской практики. Но Антон Павлович не оставляет общественной деятельности — принимает участие в заседаниях училищного совета, встречается с врачами, учителями, строит школу. В одном из писем той поры читаем: «Я строю еще новую школу, по счету третьей».

Зиму писатель живет в Ялте, лето проводит в Мелитове. В это время он напряженно работает над рассказами «Июныч», «Человек в футляре», «О любви» и другими произведениями.

Найденный автограф красноречиво говорит о том, что писатель всегда находил время для того, чтобы помочь человеку, какими бы заботами он ни был обременен сам.

У правнучки доктора А. Ф. Артемова сохранилась также отпечатанная на машинке автобиография сельского врача. Приведенные в ней факты помогли глубоко вникнуть в самую суть автографа.

Сын рабочего луганского завода А. Ф. Артемов на медные гроши получил

образование, давал уроки «за стол и квартиру». Окончил медицинский факультет Харьковского университета, работал в клиниках. В конце прошлого века молодой врач едет в Юнаковку Сумского уезда Харьковской губернии. Там ежедневно принимает до ста больных, борется с холерой, делает операции, участвует в работе санитарного совета. На одном из заседаний он крупно поспорил с влиятельным помещиком Карповым и по требованию того вскоре был уволен.

В автобиографии читаем: «Ценившие мою работу земцы порекомендовали меня писателю А. П. Чехову, который тотчас устроил меня в г. Твери заведующим хирургическим отделением... больницы».

Вот таким образом наш музей не только получил интересный автограф писателя, но и обогатил свидетельством о прекрасной жизни одного из представителей русской интеллигенции. О таких людях, как сельский врач А. Ф. Артемов, писатель сказал в записной книжке: «Сила и спасение народа в его интеллигенции, в той, которая честно мыслит, чувствует и умеет работать».

Г. ЩЕБОЛЕВА,
заведующая Домом-музеем А. П. Чехова.