КРУГЛЫЙ СТОЛ

BCEM CECTPAM...

Центр венгерской культуры, науки и информации в Москве, Музей кино, редакция журнала «Киноведческие записки» 15 и 16 февраля в 15 часов проводят в Музее кино (Дружниковския, 15) критико-искусствоведческий «круглый стол» «Три сестры; начало — конец ХХ века», Разговор пойдет о постановках чеховской пьесы в современном кино. Чтобы он не был беспредметным, будут показаны две киноверсии «Трех сестер»; венгерская — Андора Лукача (1891 г.) и российская — Вориса Вланка с названием «Если бы знать...» (1992 г.).

дирани сия 1. 1995-

Nº 5 (161), 11-18 ф