

Лекция записана на пластинку

В историю русской и мировой культуры золотыми буквами вписаны имена Петра Ильича Чайковского и Антона Павловича Чехова.

Свято хранит народ память о великом русском композиторе и замечательном писателе. В Клину, где проходили последние годы П. И. Чайковского, теперь находится дом-музей. И, конечно, кому не хотелось бы побывать здесь, познакомиться с обстановкой, в которой жил композитор, посмотреть его личные вещи, рояль, на котором играл Петр Ильич.

Недавно экспериментальная мастерская граммузизданий Всесоюзного театрального общества выпустила долгоиграющую пластинку с рассказом о музее Чайковского в Клину. Прослушав ее, вы словно совершаете увлекательную экскурсию по музею, знакомитесь с творчеством композитора, с его прекрасными произведениями в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР и выдающихся русских артистов Л. Собинова, И. Козловского. В этом литературно-музыкальном повествовании рассказывается и о посещении музея из-

вестным американским пианистом В. Клиберном, получившим признание на Международном конкурсе скрипачей и пианистов имени Чайковского в Москве.

Другая пластинка, выпущенная той же мастерской, рассказывает о доме-музее в Мелихове, где жил Антон Павлович Чехов. В Мелихове Чехов создал одно из наиболее поэтических своих произведений «Дом с мезонином», рассказ «Ионыч», пьесу «Чайка».

Сотрудники мастерской музыкальных изданий ведут большую работу. К составлению пластинок-лекций они привлекают известных советских композиторов, чтецов, драматических артистов, музыкантов. Главный редактор этих изданий — член совета ВТО народный артист РСФСР В. И. Мурадели.

К 100-летию юбилею А. П. Чехова, который готовится отметить вместе с советским народом все прогрессивное человечество, мастерская грамзаписи выпустит юбилейный комплект пластинок «По музеям Чехова». Сюда войдут рассказы о музеях в Ялте, Мелихове, Москве и несколько пластинок, на которых записаны произведения Ан-

тона Павловича Чехова в исполнении лучших мастеров художественного слова: И. Ильинского, А. Грибова, М. Яншина и других.

Но не только о музеях Подмосковья рассказывают пластинки.

В Красноармейске живет композитор Поликарпов. Его песни — «Кудряши», «Колыбельная», «Подмосковная лирическая» хорошо известны в Подмосковье. Да и слова к этим песням написал местный столяр Гадалов. Музыкальный очерк о композиторе Поликарпове записан недавно на пластинку в мастерской музыкальных изданий.

Немало в Подмосковье мест, о которых интересно было бы знать каждому жителю столичной области.

Намечено записать на пластинку лекцию с рассказом о Доме-музее Владимира Ильича в Горнах. Один из очерков будет посвящен художнику Полену.

Много интересных изданий выпустила и выпускает экспериментальная мастерская грамзаписей Всесоюзного театрального общества!

И. СКЛЯР.