

РЕПОРТАЖ

НА РОДИНЕ ЧЕХОВА

В январе 1960 года советские люди будут отмечать столетие со дня рождения великого русского писателя Антона Павловича Чехова. Готовятся широко отметить эту дату и жители Таганрога — родины великого писателя.

С Таганрогом связаны многие страницы жизни Чехова. Воспоминания детства, знание жизни таганрогских купцов и лавочников дали будущему писателю темы для многих рассказов.

Хранящиеся на Дону документы свидетельствуют о том, что Антон Павлович часто переносил в свои рассказы «живьем» реальные пейзажи, людей, даже их слова. Так, в известном рассказе «Ионыч» описано таганрогское кладбище, в «Палате № 6» — таганрогская больница, «В родном углу», в «Печенеге» показаны таганрогские окрестности.

Учитель Дьяконов, живший в свое время в Таганроге, стал прототипом Беликова в «Человеке в футляре». Учитель танцев, выведенный в «Вороне», еще в 1916 году жил в Таганроге. В «Моей жизни» мясник Прокофий не только носит имя таганрогского мясника, но и часто произносит слова, которые употреблял этот мясник. Подобных примеров немало. Чехов едко высмеивал

захолустный дореволюционный Таганрог.

Не узнать теперь Таганрог — крупный индустриальный и культурный центр юга страны, в котором расположены заводы-гиганты, выпускающие различные машины, мощные паровые котлы, самоходные комбайны. Таганрогские конструкторы и рабочие создали широко известный ныне комбайн «СК-3», получивший большой приз на Всемирной выставке в Брюсселе. Ныне Таганрог — город металлургов, машиностроителей, кожевников, швейников, студентов.

Жители Таганрога бережно хранят все, что связано с жизнью и деятельностью их земляка. На улице имени Чехова у калитки дома № 69 короткая надпись: «Домик А. П. Чехова».

Открываем калитку. Скромный дворик. Летом тут много цветов — кусты жасмина, ярко-алые розы, густые заросли сирени. В глубине двора небольшой аккуратно побеленный домик. В нем всего три маленькие комнаты. Домик построен более ста лет назад.

Знакомимся с многочисленными рисунками, старинными фотокарточками, с документами, письмами. Они рассказывают о родословной Чехова, о его семье, о школьных и гим-



Домик в Таганроге, где родился А. П. Чехов. Ныне мемориальный музей. Рис. С. М. Чехова

назических годах писателя.

Характерно, что домик Чехова лишь после Великой Октябрьской социалистической революции стал музеем.

Облик города меняется на глазах. И тут подчас цифры бывают красноречивее слов. За восемь месяцев нынешнего года в Таганроге сдано в эксплуатацию 20 645 квадратных метров новой жилой площади. Сейчас строится около ста двадцати многоэтажных жилых домов. До конца года более десяти тысяч таганрожцев справят новоселье.

На одной из окраин Таганрога завершается строительство большого трехэтажного здания школы-интерната. Рабочие завода «Красный котельщик» помогают строителям.

Таганрог готовится к

столетию со дня рождения своего великого земляка. Создана юбилейная комиссия. Проведен конкурс на проект памятника А. П. Чехову. Лучшими признаны работы, выполненные молодыми москвичами и скульпторами И. Рукавишниковым и Ф. Фивейским. После всестороннего обсуждения принят проект И. Рукавишникова. Открытие памятника приурочивается к юбилейным дням.

Ростовская студия кинохроники сняла фильм «На родине Чехова». В городе читаются лекции о творчестве А. П. Чехова, пропагандируется его бесмертное творчество. Художники подготовили несколько полотен, посвященных Антону Павловичу.

Мих. АНДРИАСОВ
ТАГАНРОГ