

Театры — к юбилею А. П. ЧЕХОВА

Скоро в Советской стране будет отмечаться 100-летие со дня рождения великого русского писателя Антона Павловича Чехова. К этой знаменательной дате тщательно готовятся все наши культурные учреждения. Какие же постановки посвятят памяти выдающегося драматурга и друга театрального искусства А. П. Чехова рижские театры?

Вот что рассказал нам директор Академического театра драмы т. Бергманис:

— Наш театр готовит к юбилею постановку чеховской «Чайки». Коллектив работает над пьесой с большой радостью и воодушевлением, потому что играть в этой пьесе Чехова — мечта каждого актера.

— Кого мы увидим в главных ролях?

— В этой пьесе все роли значительные. Лидия Фрейман сыграла роль Аркадиной, Велта

Лине — Нины Заречной, Ян Осис — Сорина, Альфред Виде-ниек — Дорна, Жан Катлап — Тригорина, а в роли Треплева выступают два актера — Вольдемар Зандберг и Юлий Бебриш.

Ставит спектакль Карлис Памше, художник — Арвид Спергал.

А теперь узнаем, как готовится к юбилею Художественный театр им. Я. Райниса.

— Мы возвратились к постановке пьесы Чехова «Три сестры», — рассказывает заведующая литературной частью театра Нора Ветра. — Несмотря на то, что со времени первой постановки прошло уже девять лет, коллектив театра и наши зрители все еще ее не забыли. Да и как можно забыть чудесную актрису Лилиту Берзинь в роли Маши или созданные Алмой Абеле и Мильдой Клетнице образы Ольги и Ирины? И сейчас в главных ролях мы увидим тех же актеров.

Предоставляем слово Театру русской драмы.

— Наш коллектив работает над «Вишневым садом». День включения этой чеховской пьесы в репертуар театра стал для нас праздником. О том, как близок и дорог нашим актерам Чехов, свидетельствует большой индивидуальный репертуар, подготовленный каждым артистом. С этой программой они выступают на концертах и вечерах, посвященных памяти великого писателя, — сообщил нам заведующий литературной частью тов. Сегал.

Р. Лиена

„ГОЛОС РИГИ“
г. Рига

14 ДЕК 1950