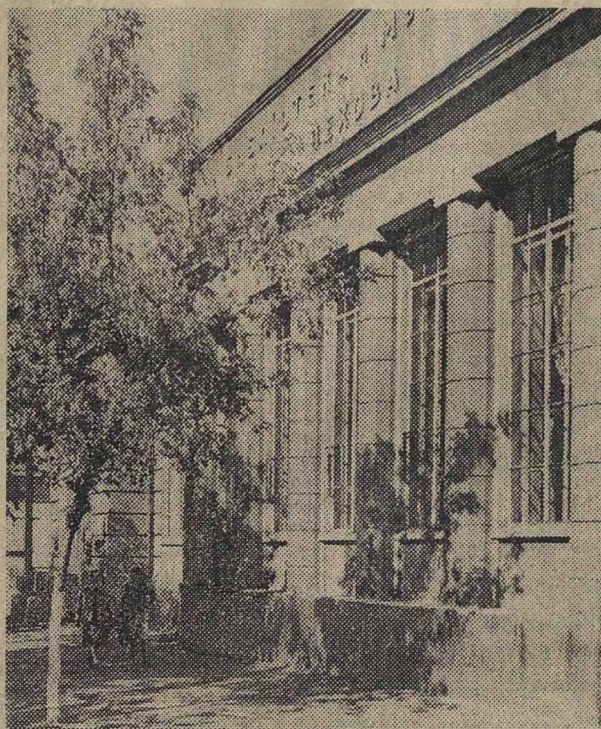


# Перед чеховским юбилеем



**29** ЯНВАРЯ 1960 ГОДА исполняется сто лет со дня рождения Антона Павловича Чехова. Эту знаменательную дату будет отмечать не только наша страна. Десятая сессия генеральной конференции ЮНЕСКО призвала читателей всего мира праздновать чеховский юбилей.

Многие советские люди с любовью собирают книги, составляя домашние библиотеки. И, пожалуй, у каждого человека, даже не книголюба, среди книг, скромно уместившихся на одной полочке, в углу этажерки или письменного стола, есть хотя бы одна книжка Чехова. Его рассказы сопровождают жизни каждого советского человека, начиная со школьной скамьи и до глубокой старости.

Приведем несколько цифр, свидетельствующих об огромном интересе к творчеству замечательного русского писателя. За 42 года (на 1 октября 1959 года) книги А. П. Чехова издавались в Советской стране 1.189 раз тиражом в 54.368 тысяч экземпляров на 74 языках народов Советского Союза и народов зарубежных стран (здесь не говорится об иностранных изданиях, осуществленных за пределами нашей Родины). А разные сборники произведений писателя выходили 105 раз на 19 языках.

Произведения Чехова часто издаются в социалистических странах, печатаются во Франции, Англии, Америке, Японии. Его пьесы пользуются большим успехом у зарубеж-

ных зрителей. В прошлом году «Вишневый сад» ставили театры Англии и Аргентины. Пьесы Чехова шли и идут в лучших театрах Франции. «Чайку» смотрели жители Будапешта и Милана. А замечательный спектакль Молодежного художественного театра Пекина «Дядя Ваня», поставленный режиссером Сунь Вэйши, свидетельствует о больших успехах театрального искусства народного Китая.

Вся наша страна готовится достойно отметить столетие со дня рождения Антона Павловича. Снова многотысячными тиражами издаются чеховские книги. Некоторые из них богато иллюстрированы. Из иллюстраций художников к творениям Чехова можно было бы без труда составить целую картинную галерею. К примеру, если вы в этом году посетили выставку художников Кукрыниксов, то, несомненно, восхищались острой выразительностью их рисунков к чеховским рассказам.

С афиш Московского Художественного театра, чей путь неотделим от творчества Чехова-драматурга, не сходят названия его пьес. Сейчас мхатовцы готовят новую постановку «Чайки» (впервые она была поставлена в сезоне 1898—1899 гг.). Роль Нины Заречной репетирует молодая актриса Т. Лаврова, Аркадиной—А. Тарасова, сыгравшая немало ролей чеховского репертуара. В дни юбилея МХАТ будет выступать с чеховскими спектаклями в Таганроге, на сцене

театра, носящего имя писателя, в здании, где юный Чехов-гимназист смотрел с галерки представления. А Таганрогский драматический театр имени А. П. Чехова покажет в Москве в Кремлевском театре спектакли «Иванов» и «Вишневый сад».

Московский Малый театр готовит чеховский спектакль «Иванов» (главную роль репетируют М. Царев и Б. Бабочкин). Театр имени Евг. Ваганганова обратился к ранней пьесе драматурга. Под названием «Платонов» ее поставили уже Псковский и Алма-Атинский драматические театры, а также Национальный народный театр (Париж) в постановке известного режиссера Жана Вилара.

Новые постановки чеховских пьес будут показаны на сцене не только профессиональных, но и народных театров. Одноактные пьесы писателя, инсценировки его рассказов прочно вошли в репертуар самодельных драматических коллективов.

Готовится к юбилею писателя его родной город Таганрог. В Литературном музее имени Чехова развернута новая экспозиция. Ремонтируется домик, где сто лет назад родился писатель. На одной из площадей Таганрога устанавливается памятник писателю, а во всех чеховских местах — мемориальные доски. Повсюду — на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях будут прочитаны лекции, проведены беседы, устроены выставки, посвященные жизни и творчеству А. П. Чехова, а в местном пединституте — юбилейная научная сессия. «На родине Чехова» — так называется короткометражный фильм, который выпустила Ростовская студия документальных фильмов.

К чеховским дням готовятся мемориальные музеи писателя — в Мелихове, Ялте, Москве. Его юбилей будет отмечен и на далеком Сахалине, куда он ездил и о котором написал знаменитую книгу. Столетие со дня рождения великого русского писателя будет праздновать вся наша страна, все прогрессивное человечество.

Т. ОСИПОВА.

НА СНИМКАХ: 1. Здание библиотеки и Литературного музея имени А. П. Чехова в Таганроге. 2. Комната писателя в селе Мелихове Московской области (ныне музей А. П. Чехова).

Фото Н. Ситникова и Н. Рахманова. (ТАСС).