

Чехов А. П.

1.06.58

На одной из дач Подмосковья...

Московский Художественный театр имени Горького гастролирует этим летом в Лондоне и Париже. В репертуаре знаменитой труппы четыре пьесы, три из них являются произведениями А. П. Чехова.

15 мая постановкой «Вишневого сада» театр открыл свои первые гастроли в Англии. Большой успех выпал на долю советских артистов. Газета «Дейли скетч», например, отмечала: «Никогда еще не приходилось видеть «Вишневый сад», показанный с таким глубоким очарованием».

Интересно вспомнить, что история этой пьесы связана с Наро-Фоминском. Работать над ней Антон Павлович начал летом 1902 года, живя на даче К. С. Станиславского «Любимовка», недалеко от станции Тарасовка Северной железной дороги. Лето 1903 года Чехов вновь проводит в любимом Подмоскowie, на этот раз в Наро-Фоминске. Вместе со своей женой Ольгой Леонардовной писатель поселился в маленьком флигельке усадьбы Якунчиковых. Жил он здесь, правда, недолго — с конца мая по начало июня. Чехов с наслаждением гулял по окрестностям Наро-Фоминска, ловил рыбу в реке Наре. Здесь его однажды навестили К. С. Станис-

лавский и артисты Художественного театра.

В письмах этого периода Чехов упоминает о старой часовой недалеко от усадьбы: «Поле. Старая, покрывившаяся, давно заброшенная часовенка, возле нее колодец, большие камни, когда-то бывшие, по-видимому, могильными плитами, и старая скамья».

Однажды, когда Чехов работал над своей «лебединой песней» — пьесой «Вишневый сад», разразилась гроза, и порыв ветра унес со стола три листа рукописи, а дождь смыл строки. Чехов признался, что не помнит текста. Пришлось писать заново.

Один из современников Чехова, С. Мамонтов, в своих воспоминаниях приводит слова писателя: «Нагрянут в России такие события, которые все перевернут вверх дном... Я это знаю наверное... Вот увидите».

И Чехов оказался прав. Ныне восторженными овациями лондонские и парижские зрители приветствуют не только большое мастерство исполнителей чеховских пьес, — великой Россией «больших событий» восхищаются они.

В. Колобов,

научный работник музея
А. П. Чехова в Мелихове.

Ленинский путь
Наро-Фоминск, Моск. обл.

№ 1 июль 1958