Texal St. 12

"ВЕМЕРИИ РЭСТОВ», г. Ростов и/Дону

29 DEK 1959

К чеховским дням

На сцене-забытая пьеса

ГОТОВЯСЬ достойно встретить юбилей великого писателя-

юбилей великого писателя земляка, театральный коллектив пенсионеров Таганрога поставил ранною пьесу Антона Павловича Чехова «Платонов» («Безогновщина»), написанную им в 1878 году. Необычна сценическая судьба этой пьесы. Ее текст был восстановлен по рукописи-автографу, хранящемуся в Центральном московском архиве. Раннее произведение А, П. Чехова увидело свет на сцене Кремлевского театра в лии, когда в столице нашей Родины проходила декада казахского исжусства,

Антон Павлович работал над «Безотцовщиной» в Таганроге, в доме своего отца. Ему тогда было всего 17—18 лет. Пьеса представляет большой историколитературный интерес. Она позволяет более полно судить о первом этапе творческого развития гениального драматурга.

Некоторые черты ранней пьесы А. П. Чехова отразились в его зре-пых, имеющих мировое значение произведениях. Устанавливая эту связь, мы узнаем новые страницы творческой биографии Антона Павловича. Недаром пьеса молодого

Чехова идет в настоящее время во многих городах Франции и Ита-

лии.

Создавая своего «Платонова» (название «Безотцовщина» появилось при опубликовании пьесы), чехов впервые пытался разобраться в социальных процессах, которые происходили в России. Разорение дворянства, перерождение либеральной интеллигенции — остоянь в просы полиятые в пресе повыне вписсы полиятые в пресе повыне вопросы полиятые в пресе новные вопросы, поднятые в пьесе и сближающие ее с произведениями Чехова — драматурга 90-х го-дов. «Безотцовщина» направлена против никчемности, бесхарактер-ности. безыдейности дворянской интеллигенции.

Новый спектакль драматического коллектива пенсионеров поставлен заслуженным артистом Коми заслуженным артиетом Коми АССР Н. М. Колокольниковым, иг-рающим роль Михаила Васильеви-ча Платонова. В нем участвует и молопежь.

Эта работа нашла исключительно теплый прием у таганрожцев. В дни юбилея спектакль будет показан на сценах многих Дворцов культуры, рабочих и колхозных клубов.

В. ДЕМЧЕНКО, пенсионер.

В ДНИ, когда наша страна будет торжественно отмечать 100-летие со дня рождения Антона Павловича Чехова, ростовчане тоже увидят пьесу «Платонов» («Безотцовщина»). Спектакль пойдет на сцене драматического театра имени М. Горького. Его постановку осуществляет главный режиссер, заслуженный артист РСФСР Э. Бейбутов. Над художественным оформлением спектакля работает художник Н. Фатов. Роль Миханла Васильевича Платонова исполнит народный артист РСФСР А. Никитин, В спектакле также будут заняты и другие ведущие актеры театра.

В. СЕМЕНОВ.