

Чехов А. П.

06.01.60

5

На экране телевизора — герои Чехова

БЕЗДАРНАЯ писательница Мурашкина долго и нудно читает редактору свой последний опус — многоактную драму. На явлении одиннадцатом слушатель не выдержал. «Дико осматриваясь, Павел Васильевич приподнялся, вскрикнул грудным, неестественным голосом, схватил со стола тяжелое пресс-папье и, не помня себя, со всего размаху ударил им по голове Мурашкиной...».

Таков финал рассказа «Драма», который мы скоро увидим на экранах телевизоров в исполнении талантливой актрисы Ф. Г. Раневской и артиста МХАТ В. В. Грибкова. Кроме «Драмы», режиссер Центральной студии телевидения Г. В. Ливанов закончил съемки другого телевизионного фильма по рассказу Чехова — «Егерь». Роли в нем исполняют заслуженная артистка республики Хорькова и актер Леонов.

К столетию со дня рождения Чехова, исполняющемуся 29 января, завершается работа еще над двумя телефильмами по рассказам великого писателя: «Произведение искусства» и «Последняя могиканша». Демонстрация обширной и разнообразной программы московских телевизионных передач к чеховским дням открылась 26 декабря показом спектакля МХАТ «Дядя Ваня». Телезрители увидят снова пьесу «Иванов», поставленную театром имени Пушкина, и один из спектаклей Таганрогского драматического театра имени Чехова. Готовится также инсценировка рассказа «Дуэль», осуществленная коллективом Центральной студии киноактера (режиссер — заслуженный деятель искусств Л. С. Рудник). Пестрая галерея неповторимых чеховских образов возникнет перед нами в двух тематических передачах, посвященных ранним рассказам Антоши Чехонте.

Наряду с мастерами ведущих театров столицы в этих инсценировках выступит артистическая молодежь. Так, в «Поленке» участвует артистка театра имени Станиславского О. Бган, в «Неосторожности» — артистка Центрального детского театра Т. Струкова, в «Палаше» — артист ЦТСА В. Авдюхов.

6 ЯНВ 1960

ПРАВДА

МОСКВА

г. МОСКВА