

В ЭТИ ДНИ

Нет уголка на земле советской, где бы не знали и не любили Чехова. Имя писателя с гордостью произносится сегодня на юбилейных заседаниях, читательских вечерах, в концертных и театральных залах.

Вчера в МХАТ — театре, вся история которого тесно связана с творчеством А. П. Чехова, состоялся общественный просмотр нового спектакля — «Чайка». В роли Нины Заречной успешно дебютировала молодая актриса Т. Лаврова, в роли Треплева выступил Ю. Пузырев. В спектакле участвуют известные артисты А. Тарасова, М. Яншин, М. Болдуман, О. Андровская, П. Массальский.

«Чайка» в Художественном театре не единственная чеховская премьера, которую увидели москвичи. Ту же пьесу поставил и Драматический театр имени К. С. Станиславского. Театр имени А. С. Пушкина подготовил «Иванова», а коллектив вахтанговцев — малоизвестную пьесу «Платонов».

Вчера в кинотеатре «Художественный» с успехом прошла премьера картины «Дама с собачкой», выпущенной студией «Ленфильм» и поставленной режиссером И. Хейфицом. Роль Анны Сергеевны исполняет участница студенческого самодеятельного театра Ия Саввина, роль Гурова — уже знакомый зрителю артист Алексей Баталов.

Киностудия имени Горького выпустила к юбилею несколько короткометражных фильмов, которые идут в эти дни на многих экранах.

Заслуженное внимание москвичей привлекают спектакли гостей — Таганрогского драматического театра имени А. П. Чехова. Стоит ли говорить, что значительное место в репертуаре этого творческого коллектива уделено пьесам их великого земляка! Зал Кремлевского театра, где гастрوليруют таганрожцы, неизменно полон, у входа перед началом спектакля толпы желающих попасть в зал спрашивают «лишний» билет. Гости привезли в столицу две постановки — «Иванов» и «Вишневый сад».

А в лучших концертных залах столицы с чтением произведений А. П. Чехова выступают известные мастера художественного слова.

Юбилейные чеховские дни останутся в памяти современников.

9 ЯНВ 1969

ИСТОРИЯ МОСКВЫ
"САВЕТСКИЙ РУССКИЙ"