

1800 Антон Павлович Чехов 1900

НАШ

Д. ЗАСЛАВСКИЙ современник

ЧИТАЯ ЕГО КНИГИ...

АНТОН Павлович Чехов родился в 1860 году в Таганроге...

писатель. Чем больше развивалось дарование Антона Павловича...

Очень рано обнаружилась в Чехове склонность к юмору и сатире...

В 1888 году Чехов написал замечательный рассказ «Припадок»...

Чехову было двадцать лет, когда он поступил на медицинский факультет Московского университета...

В этом рассказе, волею судьбы и правдиво, содержится резкая и непримиримая критика существовавшего общественного порядка...

80—90-е годы прошлого столетия принято было называть периодом «безвременья»...

Идея бесчеловечности буржуазного общественного строя проходит через все произведения Чехова...

Волна пошлых, обывательских настроений не захватила студента Чехова...

Таков конец почти всех замечательных пьес Антона Павловича Чехова...

Чехов смотрел тогда на медицину еще как на свою основную профессию...

В исключительных по силе художественных образах содержится глубокая, непримиримая критика буржуазного строя...

Буржуазных критиков смущало идеальное и художественное лицо молодого писателя...

Вопрос о дальнейшей судьбе буржуазного общества поставлен глубоко и революционно...

У нас — одна профессия А. ОСИПОВА, педнастр Константиновской сельской больницы Загорского района

Жизнь, однако, не стояла на одном месте. Развитие капитализма в России делало свое дело...

Я ВРАЧ, как и сам Антон Павлович Чехов, как и многие герои его рассказов и пьес...

С течением времени эта смутная вера в прекрасное будущее приобретает все более ясные и определенные очертания...

У нас — одна профессия А. ОСИПОВА, педнастр Константиновской сельской больницы Загорского района

Сегодня в честь своего любимого писателя школьники города Истры совершают лыжные пробежки по местам, связанным с именем Чехова...

Я ВРАЧ, как и сам Антон Павлович Чехов, как и многие герои его рассказов и пьес...

Сегодня в честь своего любимого писателя школьники города Истры совершают лыжные пробежки по местам, связанным с именем Чехова...

У нас — одна профессия А. ОСИПОВА, педнастр Константиновской сельской больницы Загорского района

Сегодня в честь своего любимого писателя школьники города Истры совершают лыжные пробежки по местам, связанным с именем Чехова...

У нас — одна профессия А. ОСИПОВА, педнастр Константиновской сельской больницы Загорского района

Сегодня в честь своего любимого писателя школьники города Истры совершают лыжные пробежки по местам, связанным с именем Чехова...

У нас — одна профессия А. ОСИПОВА, педнастр Константиновской сельской больницы Загорского района

Сегодня в честь своего любимого писателя школьники города Истры совершают лыжные пробежки по местам, связанным с именем Чехова...

У нас — одна профессия А. ОСИПОВА, педнастр Константиновской сельской больницы Загорского района

Сегодня в честь своего любимого писателя школьники города Истры совершают лыжные пробежки по местам, связанным с именем Чехова...



АНТОН ПAVЛОВИЧ ЧЕХОВ

«КО ВСЕМУ ВНИМАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК» О. ПОКАЛЮК, учительница Истринской средней школы имени А. П. Чехова

Однажды в разговоре с Горьким А. П. Чехов сказал: «Если бы вы знали, как необходим русской деревне хороший, умный, образованный учитель!»

Антон Павлович всегда любил русское учительство, бережной любовью, много писал о нем...

Учитель жизни А. ВЛАДИМИРОВ, платник колхоза «Россия» Загорского района

Вместе со своими односельчанами я строю сейчас новый колхозный самовар...

Мой любимый писатель П. ПЯТКИНА, работница Красгорского механического завода

Как только, будучи еще двенадцатилетней школьницей, я пришла в нашу городскую библиотеку...

А. АМАСОВИЧ

На дворе не на шутку разгралась злая январская метель...

И хотя большинство из собравшихся в клубе колхозниц и колхозников...

И помнит давние времена, когда в Мелиховку привозили те изделия «48 нищих»...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

«КО ВСЕМУ ВНИМАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК» О. ПОКАЛЮК, учительница Истринской средней школы имени А. П. Чехова

Однажды в разговоре с Горьким А. П. Чехов сказал: «Если бы вы знали, как необходим русской деревне хороший, умный, образованный учитель!»

Антон Павлович всегда любил русское учительство, бережной любовью, много писал о нем...

Учитель жизни А. ВЛАДИМИРОВ, платник колхоза «Россия» Загорского района

Вместе со своими односельчанами я строю сейчас новый колхозный самовар...

Мой любимый писатель П. ПЯТКИНА, работница Красгорского механического завода

Как только, будучи еще двенадцатилетней школьницей, я пришла в нашу городскую библиотеку...

А. АМАСОВИЧ

На дворе не на шутку разгралась злая январская метель...

И хотя большинство из собравшихся в клубе колхозниц и колхозников...

И помнит давние времена, когда в Мелиховку привозили те изделия «48 нищих»...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

«КО ВСЕМУ ВНИМАТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК» О. ПОКАЛЮК, учительница Истринской средней школы имени А. П. Чехова

Однажды в разговоре с Горьким А. П. Чехов сказал: «Если бы вы знали, как необходим русской деревне хороший, умный, образованный учитель!»

Антон Павлович всегда любил русское учительство, бережной любовью, много писал о нем...

Учитель жизни А. ВЛАДИМИРОВ, платник колхоза «Россия» Загорского района

Вместе со своими односельчанами я строю сейчас новый колхозный самовар...

Мой любимый писатель П. ПЯТКИНА, работница Красгорского механического завода

Как только, будучи еще двенадцатилетней школьницей, я пришла в нашу городскую библиотеку...

А. АМАСОВИЧ

На дворе не на шутку разгралась злая январская метель...

И хотя большинство из собравшихся в клубе колхозниц и колхозников...

И помнит давние времена, когда в Мелиховку привозили те изделия «48 нищих»...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...

И хотя быстрая картина унылой тучи, задававшей старую русскую деревню...