

10 ФЕВ 1960

Обсуждение чеховских спектаклей

Режиссерская секция автономных республик Поволжья Всероссийского театрального общества организовала в Ижевске конференцию по обсуждению чеховских спектаклей, поставленных к 100-летию со дня рождения великого русского писателя.

8 февраля заседание, на которое собрались актеры Ижевского русского и Удмуртского музыкально-драматического театров, представители общественности города, гости, приехавшие из братских Татарской, Башкирской и Мордовской республик, открыл кратким вступительным словом председатель Удмуртского отделения ВТО С. Т. Смирнов.

С подробным разбором чеховских спектаклей, поставленных на сценах ижевских театров, выступил театровед Ю. И. Фрид (Москва).

В обсуждении спектаклей приняли также участие заведующая кафедрой литературы Удмуртского педагогического института Н. М. Михайловская, главный режиссер Удмуртского музыкально-драматического театра А. А. Асанин, режиссер Татарского драматического театра им. Камала Ш. М. Сарымсаков, актриса Ижевского русского драматического театра Е. Г. Романова, главный режиссер Мордовского музыкально-драматического театра В. И. Княжич, главный режиссер Сарapulьского драматического театра А. Ю. Виленский и главный режиссер Ижевского русского драматического театра С. А. Гляттер.

Выступающие отметили большой успех постановки чеховской пьесы «Леший» в Русском драматическом театре, значительный рост мастерства ряда актеров Удмуртского театра, занятых в спектакле «Чайка».