



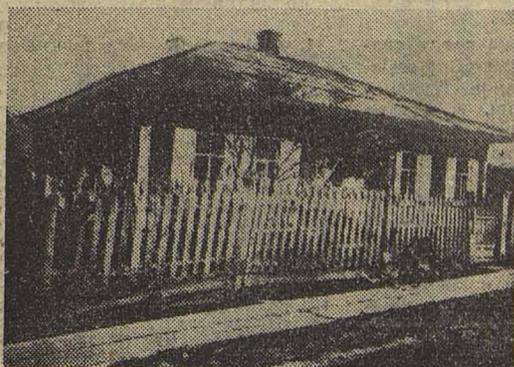
# По следам Антона Павловича

В Минске находится московский журналист и писатель Макс Поляновский. Читателям хорошо известны его книги «Мы видим Ильича», «Повесть о юной разведчице», «Поэт на экране» (Маяковский-киноактер), «Тропический рейс», «По следам фронтового дневника», «Улица младшего сына», написанная совместно с Л. Кассилем, и другие. В Белоруссию М. Поляновский приехал собирать новые материалы о юной разведчице Тани Бауэр, венгерско-советской комсомолке. В годы Великой Отечественной войны она действовала в Минском подполье и погибла в Белоруссии.

По просьбе писателя мы обращаемся к нашим читателям, знавшим Таню Бауэр, чтобы они прислали свои воспоминания о юной разведчице в редакцию «Вечернего Минска». Незвестные страницы из жизни Тани Бауэр будут опубликованы в нашей газете.

М. Поляновский любезно предоставил редакции две фотонovelлы из новой книги «Остановись, мгновенье», которая скоро выходит в издательстве «Советская Россия».

Первую из них мы предлагаем вниманию наших читателей.



Дом, в котором жил А. П. Чехов на острове Сахалин (1927 г.).



Мария Павловна Чехова в Ялте (1946 г.).

**1927 год.** С удостоверением московского журнала я приехал на остров Сахалин, недавно освобожденный от японских оккупантов. Здесь были ревком и газета. Один из ее сотрудников взял меня к себе на квартиру. Гостиниц в Александровске еще не было.

Когда мы подошли к деревянному домику, огороженному забором, он сказал: — Здесь проживал, будучи на Сахалине, Чехов. Мемориальной доски пока нет.

Я сфотографировал на память дом и комнату, где в конце минувшего века квартировал Антон Павлович.

**1946 год.** Прошло почти двадцать лет. Прибыв в Ялту, подхожу к заветному дому. На дверях медная дощечка с надписью «А. П. Чехов».

Сестра писателя, Мария Павловна, пригласила к себе на второй этаж. Вглядываюсь в ступеньки: по ним поднимался и Чехов. Сестра жила здесь с момента, когда закончили постройку дома. Тогда ей было тридцать. А сейчас шел девятый десяток.

Вниз она спускалась уже редко: выходила лишь на встречи с воинами и пионерами. В Артеке ее произвели в почетные пионеры. И в родном Таганроге — тоже.

**1966 год.** Еще двадцать лет. В театре имени Вахтангова идет пьеса Л. Малюгина «Насмешливое мое счастье». Пьеса о Чехове.

За кулисами я увидел, как руки художника-гримера Д. Ситнова придают лицу Ю. Яковлева сходство с чеховским. Надею знаменитое пенсне со шнурком, черная шляпа — и перед нами словно живой Антон Павлович.

А вот Мария Павловна. Буд-



Юрий Яковлев в роли Чехова, А. Гунченко в роли его сестры Марии Павловны и автор пьесы Леонид Малюгин.

то вернулись молодые годы. И ей снова тридцать. Ее роль исполняет актриса А. Гунченко. Я сфотографировал актеров вме-

сте с писателем Л. Малюгиным, создавшим сценические образы Чехова и его сестры.

М. ПОЛЯНОВСКИЙ.