

Сто шестая годовщина со дня рождения А. П. Чехова совпала с 25-летием музея-заповедника в Мелихове. На юбилейные торжества собрались многочисленные друзья мелиховского музея. «Дом Чехова» в Мелихове поздравил народный художник СССР С. Коненков. Приехали на родину «Чайки» мхатовцы: народная артистка РСФСР С. Пилявская, заслуженный артист РСФСР Г. Колчицкий. Композитор Кирилл Молчанов подарил «дому Чехова» «Мелиховский вальс», а вахтанговцы — режиссер, народная артистка РСФСР А. Ремизова, заслуженный артист РСФСР Ю. Яковлев, артист А. Кацынский, художник театра С. Ахвледиани рассказали о недавней премьере — пьесе Л. Малюгина о Чехове и показали отрывки из спектакля «Насмешливое мое счастье». Среди гостей дома были заслуженная артистка РСФСР Н. Михаловская, профессор-хирург Б. Петров, профессор-филолог С. Крючков.

С биографией музея знакомил собравшихся на торжественный ве-

ДОМ В МЕЛИХОВЕ

чер в Чеховском районном ДК директор Мелиховского заповедника Ю. Авдеев.

Не юбилейное. Еще до того, как был создан музей в Мелихове, усадьба Чеховых частично была занята коровниками местного колхоза. С годами колхоз превратился в отделение совхоза, но скотные дворы по-прежнему стояли на территории заповедника. 14 июля 1965 года исполком Чеховского райсовета решил перенести совхозные скотные дворы с чеховской усадьбы на другое место. А в то же время архитектурно-планировочное управление Московской области утвердило новый генплан, по которому предусмотрено строительство большого комплекса скотных дворов рядом с усадьбой. Совхоз имени Чехова готов приступить к реализации этого более чем странного намерения. Уже вырублено 27 берез, посаженных Антоном Павловичем, проложены кюветы по пар-

ку. Ваш корреспондент беседовал с первым секретарем Чеховского горкома КПСС Ю. А. Борисовым. Из разговора с Юрием Алексеевичем выяснилось, что он не видит ничего плохого в соседстве скотного городка с всемирно известным музеем-заповедником великого русского писателя...

Наш корр.

г. ЧЕХОВ.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

- 8 ФЕВ 1966