



Фото М. ГУТЕРМАНА

Сцена из спектакля



## Третий Чеховский

Предлагаем репертуарную афишу III Международного театрального фестиваля имени А.П.Чехова, проходящего в Москве и посвященного 100-летию Художественного театра, на вторую половину апреля:

**16 апреля** – “Ламара” Г.Робакидзе (Национальный театр им. Ш.Руставели, Тбилиси, Грузия, режиссер Р.Стурау) – в помещении Театра им. Моссовета;

**18, 19 апреля** – “Женщина – змея” К.Гоцци (Национальный театр им. Ш.Руставели, Тбилиси, Грузия, режиссер Р.Стурау) – в помещении Театра им. Моссовета;

**20, 21 апреля** – “Нераскрытая тайна” (театр “Ультима Вез”, Брюссель, Бельгия, режиссер В.Вандекейбус) – в помещении Театра им. А.С.Пушкина;

**21, 22 апреля** – “Иванов” А.Чехова (театр “На Забрадли”, Прага, Чехия, режиссер П.Лебл) – в помещении МХАТа им. А.П.Чехова;

**22, 23 апреля** – “На дне” М.Горького (Театр Российской армии, Москва, Россия, режиссер Б.Морозов);

**23 апреля** – “Бесприданница” А.Островского (Академический театр драмы им. Кольцова, Воро-

неж, Россия, режиссер А.Иванов) – в помещении Театра им. А.С.Пушкина;

**23, 24 апреля** – “Платонов” А.Чехова (Вроцлавский театр Польский, Вроцлав, Польша, режиссер Е.Яроцкий) – в помещении МХАТа им. А.П.Чехова, Новая сцена;

**25, 26, 27 апреля** – “Клянусь своей жизнью в любви к Санго” (театр “Сейнендза”, Токио, Япония, режиссер С.Исидзава) – в помещении МХАТа им. А.П.Чехова;

**25, 26 апреля** – “Девочка со спичками” по Г.Х.Андерсену (Ташкентский государственный русский тюз, Ташкент, Узбекистан, режиссер Н.Абдурахманов) – в помещении Театра им. А.С.Пушкина;

**26, 27 апреля** – “Иммануил Кант” Т.Бернхардта (Вроцлавский театр Польский, Вроцлав, Польша, режиссер К.Люпа) – в помещении Театра Российской армии;

**28, 29 апреля** – “Вечный муж” по Ф.Достоевскому (Театр им. К.Марджанишвили, Тбилиси, Грузия, режиссер Т.Чхеидзе) – в помещении Театра им. А.С.Пушкина.

Календарь - 1998 - 16-22 апр. - 98