

Чехов А.П.
(фестиваль)

20.05.98

Третий Чеховский

Предлагаем репертуарную афишу III Международного театрального фестиваля имени А.П.Чехова, который близится к своему завершению, на вторую половину мая и начало июня:

18, 25 мая – “Братья Карамазовы” по Ф.Достоевскому (Театр на Таганке, Москва, Россия, режиссер Ю.Любимов);

18, 19, 20, 21, 22, 23 мая – “Персефона” (“Чендж Перфоминг Артс”, Милан, Италия, режиссер Р.Уилсон) – в помещении МХАТа им. А.П.Чехова;

20 мая – “Князь Витовт” А.Дударева (Национальный театр им.Я.Купалы, Минск, Беларусь, режиссер В.Раевский) – в помещении Театра им.А.С.Пушкина;

21, 22, 23 мая – “Мой Иерусалим”, “Реквием” (Санкт-Петербургский государственный театр балета, Россия, режиссер Б.Эйфман) – в помещении Музыкального театра им.К.С.Станиславского и Вл.И.Немировича-Данченко;

22, 23 мая – “Прометей прикованный” Эсхила (театр “Аттис”, Афины, Греция, режиссер Т.Терзопулос) – в помещении Театра на Таганке;

24 мая – “Красная Жизель” (Санкт-Петербургский государственный театр балета, Россия, режиссер Б.Эйфман) – в помещении Музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл.И.Немировича-Данченко;

26, 27 мая – “Много шума из ничего” Шекспира (театр “Чик бай Лжавл”, Лондон, Великобрита-

ния, режиссер Д.Доннеллан) – в помещении Малого театра;

26, 28 мая – “Смуглая леди сонетов” Б.Шоу (театр “Et Cetera” под руководством А.Калягина, Москва, Россия, режиссер Р.Козак);

27, 28, 29 мая – “Дионис” (Компания Сузуки в Тога, Токио, Япония, режиссер Т.Сузуки) – в помещении МХАТа им. А.П.Чехова;

29, 30 мая – “Сон в летнюю ночь” Шекспира (театр “Барка”, Будапешт, Венгрия, режиссер Я.Чаны) – в помещении МХАТа им.А.П.Чехова, Новая сцена;

29, 30, 31 мая – “Дон Жуан, или “Каменный гость” и другие стихи”, А.Пушкина (театр “Школа драматического искусства”, Москва, Россия, режиссер А.Васильев);

1, 2 июня – “Аркадия” Т.Стоппарда (БДТ им.Г.Товстоногова, Санкт-Петербург, Россия, режиссер Э.Нюганен) – в помещении МХАТа им. А.П.Чехова;

3 июня – “Дядя Ваня” А.Чехова (Новосибирский городской драматический театр, Россия, режиссер С.Афанасьев) – в помещении МХАТа им.А.П.Чехова, Новая сцена;

4, 5, 6, 7, 8 июня – “И вдруг ночи стали бессонными” Э.Сиксуса (Театр дю Солей, Париж, Франция, режиссер А.Мнушкин) – в помещении Театра Российской армии;

8, 9 июня – “Три сестры” А.Чехова (МХАТ им.А.П.Чехова, режиссер О.Ефремов).

Кульмурс. - 1998. - 14-20 июля - 7, 9