

Чехов А. П.
(Театр. фестиваль)

146). 04.03.
(анпр.)

Фестивали



**Программа V Международного
театрального фестиваля имени А.П.Чехова**
17 мая — 12 июля 2003 года, Москва

МИРОВАЯ СЕРИЯ

Открытие фестиваля — “Демоны”, театр
“Комедианты” (Испания)
17 мая — Тверская площадь

“Двенадцатая ночь”, У.Шекспир, Между-
народная конфедерация театральных сою-
зов, режиссер Деклан Доннеллан (Россия —
Великобритания, мировая премьера)

18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 (15.00, 19.00), 25-
(15.00, 19.00) мая — Театр имени А.С.Пуш-
кина

“Ветер”, Театральная компания Теро
Сааринен, хореограф Теро Сааринен
(Финляндия — Япония — Сенегал)

22, 23, 24, 25, 26 мая — Театр имени Мос-
совета

“Lounge” (“Кони ветра”), Конный театр
“Зингаро”, режиссер Бартабас (Франция,
мировая премьера)

23, 24, 25, 27, 28, 30, 31 мая; 1, 3, 4, 6, 7, 8,
10, 11, 12 июня — Музей-заповедник Коло-
менское

“Кукин”, “ПМС продакшнз” и Компания
“Бродвей-Азия”, режиссер Сеунг Ван Сонг
(Корея)

27, 28, 29, 30, 31 (15.00, 19.00) мая; 1
(15.00 и 19.00) июня — Театр имени
А.С.Пушкина

“Сказание о Му Квей-Инг, воительнице
с нежным сердцем”, Китайский националь-
ный оперный театр “Куо Куанг” (Тайвань)
3, 4, 5, 6, 7 июня — МХАТ имени Горько-
го

“В ожидании Годо”. С. Беккет, Театр
имени Ш.Руставели, режиссер Роберт Сту-

руа (Грузия)

3, 4 июня — Театр имени Моссовета

“Жорж Данден”, Ж.-Б. Мольер, БДТ
имени Товстоногова и Международная
конфедерация театральных союзов, реж.
Жак Лассаль (Россия — Франция, мировая
премьера)

5, 6, 7, 8 июня — Малый театр России

“Самоубийство влюбленных в Сонэдза-
ки”, Т.Мондзаэмон, “Кабуки”, режиссер
Уно Нобуо (Япония)

12, 13, 14, 15, 16, 17 июня — МХАТ имени
Горького

“Мастер и Маргарита”, М.Булгаков, те-
атр “Фольксбюне”, режиссер Франк Кас-
торфф (Германия)

21 (18.00), 22 (18.00) июня — МХАТ
имени Горького

“Ревизор”, Н.В. Гоголь, “Театро ди Дже-
нова”, режиссер Маттиас Лангхофф (Ита-
лия)

25, 26, 27 июня — Театр Российской Ар-
мии

“Сирано де Бержерак”, Э.Ростан,
“Центр исполнительских искусств Шизуо-
ка”, режиссер Тадаши Сузуки (Япония)

30 июня; 1, 2, 3 июля — МХАТ имени
Горького

“Кагекийо”, театр “Но” (Япония)

1, 2 июля — Театр “Новая Опера”

“Прекрасная мельничиха”, Ф.Шуберт,
театр “Шаушпильхаус”, режиссер Кристоф
Марталер (Швейцария)

4, 5, 6 июля — Театр Российской Армии

Спектакль-концерт “Джу Перкусьон
Групп” (Тайвань)

4, 5 июля — Театр “Новая опера”

Заккрытие фестиваля — “Падший ангел”,
театр “Студио Фести” (Италия)

12 июля — Театральная площадь

Телефон для справок о билетах 229-77-21,
929-70-57

Продолжение программы в следующем
номере. Продолжение темы на стр. 11.

Жран и сцена.