

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-63

Вырезка из газеты

Ленинский путь

от

23 MAR 1935

Рязань
Моск. обл.

Юбилейные спектакли А. П. Чехова в гортатеатре

Постановка 19 марта в гортатеатре пьес А. П. ЧЕХОВА «СВАДЬБА» и «ЮБИЛЕЙ» в связи с 75-летием со дня его рождения, к сожалению, не дала нужного эффекта из-за крайне слабой посещаемости. Было занято не более трети мест.

Несмотря на наличие всех возможностей организованно и успешно провести эти исключительные по своему значению спектакли, дирекция гортатеатра не сумела добиться содействия райпрофсовета и райкома комсомола в привлечении организованного зрителя на просмотр юбилейных спектаклей великого сатирика. Московский областной драматический театр добросовестно отнесся к своим обязанностям. Помимо хорошей подготовки пьес, областной театр пригласил для прочтения лекции о творчестве А. П. Чехова крупного искусствоведа профессора ДУРИЛИНА.

На игре артистов в пьесе «Юбилей» зрители реагировали очень горячо. Громкий смех над героями чеховской пьесы слышался на протяжении всего спектакля. Артисты, исполнявшие «Юбилей», прекрасно передали социальную и психологическую сущность типов этой классической пьесы. Хорошо играли артисты и в пьесе «СВАДЬБА».

26 и 27-го марта ЮБИЛЕЙНЫЕ СПЕКТАКЛИ А. П. ЧЕХОВА БУДУТ ПОВТОРЕННЫ.

Дирекция гортатеатра с помощью райпрофсовета, фабзавместкомов, райкома комсомола должна обеспечить полный успех повторным спектаклям.

Рабочему, советскому служащему, студенту есть что посмотреть в пьесах Чехова, есть чему поучиться.

При просмотре бессмертных сатирических вещей А. П. Чехова особенно ярко чувствуется огромная пропасть, отделяющая строителей социализма от чеховских «людей в футляре». Чехов помогает нам вооружиться на борьбу с остатками бездельности и пошлости мещанства в наших условиях.

Н. ПЛ.