

Вырезка из газеты ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

от 16 марта 1947.

Москва

Газета №

Неизвестная заметка А. П. Чехова

В письме к брату Александру от 25 января 1883 г. студент-медик и начинающий литератор Чехов писал: «Живется сносно. Получаю 8 коп. со строки. Недавно в «Московском листке» описал бал у Пушкирева. Под литерами Ч—ва надо подразумевать Марию Павловну... До этого, в течение трех лет сотрудничества в мелкой прессе, Чехов ничего не печатал в «Московском листке», а впоследствии напечатал в этой бульварной газетке только один рассказ «Гордый человек» (1884 г.). Отыскать публикуемую ниже заметку в газете помогло дополнительно указание Чехова, что упоминаемая в ней Ч—ва — их сестра М. П. Чехова. Заметка напечатана в № 22 газеты от 23 января 1883 г. в отделе «Московская жизнь», без подписи автора; гипнотический сеанс этот, очевидно, входил в программу новогоднего бала, о нем, между прочим, вспоминает, ошибочно называя гипнотизера Германом, в своей книге «Вокруг Чехова» («Академия», 1933 г. стр. 108) брат писателя

М. П. Чехов, повидимому, присутствовал, тогда еще гимназист, на сеансе.

Заметка эта представляет интерес не только потому, что, по слову Пушкирина, «всякая строчка великого писателя становится драгоценной для потомства», даже «отрывок из расходной тетради или записка к портному об отсрочке платежа». Дело в том, что в Чехове уже в те годы прекрасно уживались будущий медик и юморист-художник: кроме деловой, точной заметки в газете, Чехов тогда же, в № 7 журнала «Зритель» от 24 января, т. е. параллельно, напечатал юмористическую сценку «На магнетическом сеансе» (сценка эта не вошла в собрание сочинений, изданное Марксом, но после смерти писателя была перепечатана): здесь герой рассказа, мелкий чиновник, подвергнутый гипнозу, заснул лишь после того, как нащупал в своей руке две пятирублевки, причем в конце рассказа выясняется, что деньги вкладывал в кулак не магнетизер, а начальник, чтобы «испытать честность» своего подчиненного.