

★ 8 ИЮН 1944

## К 40-летию со дня смерти А. П. Чехова

### ЧЕХОВСКИЕ СПЕКТАКЛИ

Пьесы А. П. Чехова с большим успехом идут на столичной и периферийной сцене. Только по РСФСР «Три сестры» идут в 16 театрах, «Дядя Ваня» — в 5 театрах и т. д. Многие театры готовят к 40-летию со дня смерти А. П. Чехова новые постановки его пьес и возобновляют прежние свои чеховские спектакли.

Неделя, посвященная Чехову, будет проведена в Московском Художественном театре. Программа первого вечера составляется из фрагментов пьес Чехова, шедших на сцене МХАТ, и из инсценированных рассказов. Будут также показаны «Три сестры» и «Вишневый сад». 15 июля устраивается торжественное заседание, посвященное Чехову.

Оперно-драматическая студия им. К. С. Станиславского возобновляет «Три сестры» и готовит чеховский вечер, составленный из рассказов и сенок Чехова. В студии устраиваются доклады на темы: «Чехов — великий русский писатель» и «Чехов в МХАТ'е».

В Комитет по делам искусств при СНК СССР поступают сообщения с мест о подготовке театров к 40-летию со дня смерти Чехова. Пензенский драматический театр ставит «Три сестры» и вечер водевилей и инсценированных рассказов. Молотовский, Ворошиловградский и Мордовский театры ставят «Вишневый сад», Уфимский и Мурманский театры — «Три сестры».

Все театры Ивановской области включили в свой репертуар произведения Чехова. Владимирский и Кинешемский театры готовят «Вишневый сад», Ивановский областной театр — «Свадьбу», Шуйский — «Предложение», «Медведь» «Юбилей». Концертную программу к чеховским дням подготовит Ивановская областная филармония.

Театры Московской области проведут в июле вечера-концерты, составленные из одноактных водевилей и инсценированных рассказов Чехова.