

23 ИЮН 1944

ЧЕСТВОВАНИЕ ПАМЯТИ А. П. ЧЕХОВА

Общественность столицы Таджикистана отпраздновала сорокалетие со дня смерти великого русского писателя Антона Павловича Чехова. 20 июня в Государственном оркестре Ленина театре оперы и балета состоялось торжественное собрание трудящихся города, созванное Союзом советских писателей.

Спекну украшает большой портрет писателя. Над ним чеховские слова: «Все то лучшее, что мы имеем, есть дело народное». Эта мысль красной нитью проходит во выступлении слова председателя Союза советских писателей Таджикистана тов. Улуг Заде, открывающего торжественное заседание.

— Чехов — великий русский писатель, все труды которого всем народам нашей страны. Так характеризует Улуг Заде роль Антона Павловича, его значение в русской литературе. Литературное наследие Чехова одинаково дорого для всех свободолюбивых народов мира, ибо писатель выступил как гуманист, демократ, искатель правды.

— Сорокалетие со дня смерти Чехова, — говорит тов. Улуг Заде, — совпадает с длинной исторической битвы, которые ведет героическая Красная Армия на фронтах Отечественной войны. И в эти дни взоры всех советских людей вновь обращаются к А. П. Чехову, имя которого заслуженно поставлено товарищем Сталиным в ряду замечательнейших имен деятелей русской науки, культуры и искусства.

Чехов — последний критический реализм русских классиков. Он

творил, когда уже угасала Россия белых, припавших, когда уже нарождались новый революционный класс. Фантастические события надвигались над памятью Чехова, разорвали его дома-музеи в Истре и Татарино. Тем с большой любовью обращают советские люди свой взор к образу Чехова. На его мастерство учителя писатели Таджикистана.

В президиуме собрания — представители общественных организаций, писатели, работники искусства и др. Под бурные аплодисменты торжественное собрание избрало почетный президентом Полтавского П. В. В. (б) во главе с товарищем Сталиным.

Жизнь и творчество писателя обрисовал в своем бостонском и содержательном докладе профессор В. Брейдер. Он остановился на великом культурном наследии русского народа, в котором Чехову принадлежит почетное место. Подробно характеризовал докладчик литературное наследие Антона Павловича, богатое своими формами, глубиной содержания, бессмертными образами, человеколюбием и подлинной правдой.

По окончании торжественного заседания состоялся концерт. Артисты театра им. Лахути представили несколько рассказов Чехова на таджикском языке. С большим подъемом приняли зрители вокальные Чехова «Прелюдия», исполненный артистами театра имени Маяковского. Был исполнен также ряд музыкальных и вокальных номеров.