

КРАСН ЗВЕЗДА

17 АПР 46

ЧЕХОВСКИЙ МУЗЕЙ В ЯЛТЕ

Два года назад ранним апрельским утром, когда немцы были изгнаны из Ялты, в дом А. П. Чехова к Марии Павловне Чеховой, сестре писателя, директору музея его имени, пришли наши офицеры и бойцы. Они увидели опустевшие комнаты с окнами без стекол, с обвалившейся штукатуркой и потрескавшимися стенами. Под Севастополем еще гремели бои, а здесь, в Ялте, войны-освободители стали помогать Марии Павловне восстанавливать дом-музей любимого писателя. Они отремонтировали стены и потолки, застеклили окна и двери. Вскоре в доме-музее все стало выглядеть так же, как и прежде, и он открыл свои двери посетителям.

С тех пор здесь побывало более 20 тысяч человек: рабочие и колхозники, офицеры, бойцы, краснофлотцы, студенты и школьники. В дни исторической Крымской конференции чеховский дом-музей посетили многие иностранные гости.

Заборами Марии Павловны, живущей здесь уже сорок шесть лет, в комнатах дома, в которых жил и творил Антон Павлович Чехов, сохранена обстановка.

Вот кабинет писателя. Его письменный стол. Здесь были написаны «Вишневый сад», «Три сестры». В сентябре 1902 года Алексей Максимович Горький читал здесь Чехову свою пьесу «На дне».

Вот столовая, в которой бывали Мамин-Сибиряк и Бунин, Куприн и Короленко, Шаляпин и Комиссаржевская, Станиславский и Немирович-Данченко. На небольшом столике расположены фотографические карточки выдающихся деятелей литературы и искусства того времени с их автографами. Над камином — этюд, написанный для Чехова его другом Левитаном.

В доме-музее проводится большая научная работа. Мария Павловна занята подготовкой к печати писем Чехова. К ней ежедневно поступают письма со штампами многих городов Союза. Люди, работающие над трудами о Чехове, изучающие его гворчество, просят дать справку, совет. Они получают подробные ответы. Чеховский дом-музей ежедневно посещают сотни людей.

ЯЛТА, 16 апреля. (По телеграфу от наш. корр.).