

Чехов А. А.

76.07.54

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
Отдел газетных вырезок
Чистопрудный бул., 2. Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты **МОСКОВСКАЯ ПРАВДА**

от **16 ИЮЛЯ 1954**

г. Москва Газета №

Памяти великого русского писателя **Антон Павлович Чехов**

Торжественное заседание в Колонном зале Дома союзов в Москве

НА РОДИНЕ

Народы Советского Союза, прогрессивные люди зарубежных стран, все, кто дорожит достижениями мировой культуры, отметили 50-летие со дня смерти великого русского писателя Антона Павловича Чехова. Памяти гениального художника слова, отдавшего весь свой талант народу, великому будущему Отчизны, было посвящено 15 июля торжественное заседание в Москве. В Колонном зале Дома союзов собрались представители московских предприятий, видные деятели науки и культуры, офицеры и генералы Советской Армии, учащая молодежь. Среди гостей — зарубежные друзья, находящиеся в Советском Союзе по приглашению советских общественных организаций, писатели, прибывшие из разных стран. Присутствуют главы посольств и миссий, аккредитованные в Москве.

своеобразные характеры, проникать в глубину человеческих отношений, жизненных противоречий.

Нет другого писателя в мировой литературе, чей юмор был бы так неистощимо богат множеством красок, различных сторон, граней, оттенков. Это и неудержимо веселый и добрый, милый чеховский смех, в котором раскрывается столько мудрой, светлой человечности; это и чеховская презрительно-гневная сатира, казнящая насилие, пошлость, грубость, тупеядство, бесчеловечность; это и чеховская печальная улыбка раздумья о несответствии реальной действительности той жизни, которая должна утвердиться на земле. Нет другого писателя, у которого юмор так «незаметен», просто, естественно сливается с лирикой, драмой, трагедией, так глубоко выражая сложность, противоречивость самой жизни.

Непоколебима была его вера в свой народ, в его нравственное здоровье, в его будущее, в победу.

Любимые Чеховым герои его произведений — это всегда люди ищущие, глубоко презирающие самодовольство, косность, застой, равнодушие, это люди, готовые отдать всю жизнь поискам правды.

Особенно дорогим для нас является умение Чехова раскрывать внутреннюю красоту обыкновенных, простых людей, красоту будничного, повседневного в русской жизни. Чехов никогда не идеализирует своих самых любимых героев, не льстит им. Его отношение к людям характеризуется сочетанием затаенной страстной нежности и беспощадно трезвой правдивости, требовательности. И всегда его любимые герои одерживают моральную победу, всегда их истинная человеческая красота становится особенно прекрасной в сопоставлении с фальшивой, ложной красотой праздности и тупеядства.

Гений Чехова — это гений человечности. И этим он беспредельно близок нам, советским людям, и нашей литературе социалистического гуманизма.

По могуществу своего критического реализма, по глубине и беспощадности отрицания эксплуататорского общества гений

Чехова не уступает гению таких гневных обвинителей этого общества, как Лев Толстой, Шекспир.

Поразительно художественное своеобразие творчества Чехова. В нем сочетались великий сатирик и великий лирический поэт, правдивейший, бесстрашный исследователь самых тяжелых и мрачных сторон действительности и певец красоты и счастья.

Мы можем с чувством радости и великой нашей любви к Чехову, — говорит в заключение докладчик, — любви, всегда молодой и новой, сказать, что он живет и участвует в сегодняшней жизни Родины и в жизни всего человечества.

Странники мира во всех странах чтут вместе с нами память гениального писателя. Друзья Чехова — друзья мира на этой прекрасной земле. Они сумеют отстоять мир во всем мире. Порукой этому — разум и воля нашего великого народа и всего передового человечества, разум и воля нашей родной Коммунистической партии!

Значению драматургии А. П. Чехова в деятельности театра посвятил свое выступление главный режиссер МХАТ, народный артист СССР М. Н. Бетров.

Писатели зарубежных стран, приехавшие в СССР, чтобы отметить 50-летие со дня смерти А. П. Чехова, рассказали о том, как чтут память великого сына русского народа за рубежом, о роли чеховского творчества в развитии мировой литературы. С речами выступили: общественная деятельница, лауреат международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами» Изабелла Блюм, британский писатель Ба Пзинь, немецкий писатель Вилли Бредель, болгарский писатель Людмил Стоянов, румынский поэт Михай Бенюк, генеральный секретарь Японского комитета защиты мира профессор Хирано, тепло встреченные собравшимися.

После торжественного заседания состоялось большой концерт, в котором был исполнен третий акт спектакля «Дядя Ваня» А. П. Чехова с участием основных исполнителей МХАТ. Во втором отделении участвовали большой симфонический оркестр Всесоюзного радио и солисты московских театров.

В глубине сцены — большой портрет Антона Павловича Чехова. По бокам портрета цифры: 1904—1954.

Торжественное заседание открыл кратким вступительным словом К. А. Федин.

С докладом о жизни и творчестве великого русского писателя А. П. Чехова выступил литературовед профессор В. В. Ермилов.

Имя Чехова дорого всему прогрессивному человечеству, — сказал докладчик. — Это родное и любимое имя по-особенному близко нам, советским людям.

В личности и творчестве Чехова отразились многие особенности русского национального характера. За его мягкостью, русской душевностью, за скромностью скрывалась непреклонная стойкость, моральная строгость и непримиримость. Умение противостоять темным силам своей тяжелой эпохи, пронести над всем холодом и мраком действительности негнбимую веру в человека, в народ, в великое будущее Родины — таков был подвиг его жизни.

Истинный новатор, Чехов поднял жанр маленького юмористического рассказа на высоту великой литературы. В крошечных рассказах он научился передавать всю жизнь человека, воплощать законченные,

ТАГАНРОГ, 15 июля. (ТАСС). Таганрог сегодня особенно многолюден. На родину А. П. Чехова прибыли многочисленные представители общественных организаций, писатели, работники искусств Москвы, Киева, Ростова-на-Дону, Воронежа, Новочеркасска, Каменска и других городов, чтобы почтить память великого русского писателя.

Утром тысячи людей собрались у здания средней школы № 2, которой присвоено имя А. П. Чехова. После короткого митинга, посвященного памяти писателя, в торжественной обстановке была открыта мемориальная доска.

Мемориальная доска была также установлена сегодня на здании Таганрогского драматического театра, который посещал в гимназические годы А. П. Чехов.

Вечером в здании драматического театра имени А. П. Чехова состоялось торжественное заседание партийных, советских и общественных организаций области и города. С докладом «Антон Павлович Чехов — великий русский писатель» выступил лауреат Сталинской премии В. Закруткин. С большим вниманием были заслушаны приветственные телеграммы на имя тружеников города сестры писателя заслуженного деятеля искусств РСФСР М. П. Чеховой и народной артистки СССР О. Л. Книппер-Чеховой.

Для участников торжественного заседания коллектив городского драматического театра показал свою новую премьеру, подготовленную к памятной дате, — пьесу Чехова «Чайка».

Траурный митинг

Глубокой сердечной любовью окружают советские люди имя великого русского писателя Антона Павловича Чехова. Нескончаемо в эти дни паломничество ценителей могучего чеховского таланта к могиле писателя на Ново-Девичьем кладбище в Москве. С каждым днем растет здесь живой цветочный холм — выражение признательности благодарных потомков писателю.

Вчера, 15 июля, сюда собрались на траурный митинг, посвященный 50-летию со дня смерти А. П. Чехова, представители трудящихся столицы, Советского комитета защиты мира, писатели, артисты, деятели науки, культуры, журналисты и прибывшие в СССР зарубежные писатели.

Траурный митинг открыл председатель Всесоюзного комитета по проведению 50-летия со дня смерти А. П. Чехова писатель К. А. Федин. На могилу Антона Павловича возлагаются венки. В числе их венки от жены писателя, народной артистки СССР О. Л. Книппер-Чеховой. На алой ленте слова: «Вечная память красоте духа Антона Павловича». Лаконично и выразительно надпись на венке, присланном сестрой писателя М. П. Чеховой: «Дорогому Антоше. От сестры Маши». Делегация трудящихся столицы возлагает венки, на ленте которого начертаны слова: «Великому русскому писателю А. П. Чехову от трудящихся Москвы». Затем вносят венки от Советского комитета защиты мира, от Союза советских писателей СССР, от Всесоюзного театрального общества. Большой венок возлагают представители МХАТа имени А. М. Горького.

С глубоким вниманием слушали собравшиеся проникновенные слова К. Федина: — Замечательно, — сказал он, — что такая печальная дата, как дата смерти необыкновенного по силе и любимого народом таланта, проходит в нашей стране с горячим подъемом чувств, светло и жизнеутрачивающе.

Имя Чехова, отметил далее К. Федин, бесконечно дорого для русской литературы и для русского народа. Оно с каждым новым днем все больше и больше наполняет жизнь. Такова дорога в вечность великого таланта. Мы пришли сюда с низким поклонном и с благодарностью за все, чем обогатил нас вечно жизнеобильный, вечно прекрасный Антон Павлович. Великое спасибо вам, дорогой Антон Павлович, за ваш бессмертный подвиг русского писателя.

Затем выступает член Советского комитета защиты мира народный артист СССР С. А. Герасимов:

— Антона Павловича Чехова, — сказал он, — нельзя не любить, как нельзя не любить природу. Его чистый, светлый голос всегда будет дорог нам, советским людям. Книги Чехова, проникнутые стремлением к правде, красоте, верой в светлое будущее, читают и любят люди во всех странах. Имя его звучит как символ любви к человечеству, защиты мира во имя счастья людей.

О неяскаемой творческой жизнедеятельности писателя и великого сына русского народа говорил академик В. В. Виноградов.

Академик Виноградов сменяет на трибуне румынский поэт Михай Бенюк. В своем ярком слове он говорил о том, как высоко ценят трудящиеся стран народной демократии творчество знаменитого русского писателя А. П. Чехова. Он указал, что на произведениях великого художника-реалиста учатся и будут учиться поколения новых писателей.

Митинг окончен, однако в могиле приносят все новые и новые люди, принося живые цветы.

В селе Мелихове, Чеховского района

Вчера, 15 июля, в селе Мелихове, Чеховского района, Московской области, где жил и работал Антон Павлович Чехов, состоялся многолюдный митинг, посвященный памяти великого русского писателя. В два часа дня около импровизированной трибуны среди тенистых деревьев в бывшей усадьбе А. П. Чехова собрались колхозники и рабочие района, представители интеллигенции, школьники, гости, приехавшие из Москвы. За столом президиума — значительные люди района, первый секретарь МК КПСС т. Капитонов, председатель исполкома т. Басилова т. Предков, писатели.

Митинг открывает первый секретарь Чеховского райкома партии т. Демиденко.

— Пятьдесят лет тому назад, 15 июля 1904 года, — говорит т. Демиденко, — перестало биться сердце великого русского писателя Антона Павловича Чехова. Сегодня народы Советского Союза вместе со всем прогрессивным человечеством отмечают 50-летие со дня смерти гениального художника слова, народного писателя А. П. Чехова.

Мы гордимся тем, что в годы расцвета своего творчества Антон Павлович Чехов жил в селе нашего района — Мелихове, где он написал многие замечательные произведения. Среди них такие, как «Палата № 6», «Мужики», «В овраге», «Человек в футляре», «Дядя Ваня», «Чайка», вышедшие в сокровищницу русской и мировой литературы.

В селениях нашего района — Мелихове, Угрюмове, Новоселках и других — и по сей день живут люди, лично знавшие писателя. Сегодня они с большой любовью рассказывают об Антоне Павловиче Чехове как о простом, скромном и благородном человеке, который безгранично любил свой народ, свою Отчизну.

Современники Антона Павловича Чехова — колхозники нашего района — помнят, с какой любовью и вниманием он оказывал медицинскую помощь крестьянам, как он на свои средства построил школы в Талеже, Новоселках и Мелихове, принимал участие в строительстве дороги от станции Лопасня до Мелихова.

Трудящиеся нашего района с большой радостью узнали сегодня о том, что в связи с пятидесятилетием со дня смерти великого мастера слова А. П. Чехова Лопасненский район, Московской области, переименован в Чеховский район, и рабочий поселок Лопасня преобразуется в город Чехов.

Оратор привел яркие примеры, характеризующие развитие экономики и культуры района, где когда-то жил А. П. Чехов. Сейчас здесь 38 начальных, 13 семилетних и 5 средних школ.

От имени интеллигенции района слово берет директор Чеховской средней школы т. Бизянихин.

— В истории русской литературы, — говорит он, — есть имена, которые составляют славу и гордость нашего народа, вызывают чувства сердечной благодарности и безграничной любви. К числу таких имен относится и имя А. П. Чехова. Глубоко обеспокоенный судьбами русской интеллигенции, писатель беспощадно обличал обывательское равнодушие, духовное рабство, трусость и косность. В то же время он звал лучших представителей русской интеллигенции к творческому труду на благо народа.

На трибуне — председатель колхоза имени А. П. Чехова т. Пчелинцев. Он рассказал, как члены сельхозартели, носящей имя великого писателя, чтут память Антона Павловича Чехова.

— Более пятидесяти лет прошло с тех пор, когда в последний раз А. П. Чехов был в этих местах. Какие огромные изменения произошли за эти годы в жизни наших людей, о счастье которых так мечтал писатель. Ныне колхоз имени А. П. Чехова лучший в районе. С каждым годом растет и развивается артельное хозяйство. По сравнению с 1952 годом доходы колхоза увеличились более чем в два раза. Только на строительство животноводческих построек в нынешнем году правление колхоза ассигновало 500 тысяч рублей. В каждом колхозном доме — электричество, радио.

С большим вниманием слушали участники митинга выступление современника Антона Павловича Чехова жителя селения Мелихова Михаила Прокофьевича Симанова, рассказавшего о своих встречах с писателем.

На митинге также выступили врач т. Розинский, ученица Курниковской семилетней школы Вера Русанова, представитель Всесоюзного комитета по проведению 50-летия со дня смерти Чехова белорусский писатель П. Бровка и писатель М. Ибрагимов.

После митинга жители Мелихова, окрестных деревень и гости побывали у памятника писателю, в мемориальном Доме-музее Чехова, где к 50-летию со дня его смерти открылась новая экспозиция.

У памятника А. П. Чехову

ЯЛТА, 15 июля. (ТАСС). Сегодня с утра отдыхающие в здравницах Южного берега Крыма, делегации городов области, писателей Украины, военных моряков Черноморского флота собрались в приморском парке у памятника А. П. Чехову, чтобы почтить память великого гражданина нашей Родины.

Непрерывной вереницей к памятнику движутся делегации с венками, которые возлагаются на гранитный постамент. Здесь венки от Крымского обкома КП Ук-

раины и облисполкома, Симферопольского, Севастопольского, Ялтинского горкомов партии и горисполкомов, писателей. Памятник утопает в цветах, которые так любил Антон Павлович, мечтавший превратить всю нашу землю в цветущий сад.

Как никогда, людно было сегодня в мемориальном Доме-музее А. П. Чехова. С его посетителями встретилась сестра и большой друг писателя Мария Павловна Чехова.

А. П. Чехов был инициатором организации санатория «Яузлар» — одного из первых на южном побережье для малоимущих больных. Сейчас эта здравница, намного расширенная и благоустроенная, носит имя писателя. Сегодня на главном корпусе здравницы установлена мемориальная доска. На белом мраморе высечено: «Санаторий создан в 1902—03 годах при активном участии великого русского писателя А. П. Чехова».

Выставка в Государственном Русском музее

ЛЕНИНГРАД, 15 июля. (ТАСС). Сегодня в залах Государственного Русского музея открылась выставка, посвященная А. П. Чехову. Она организована музеем совместно с Институтом русской литературы Академии наук СССР в связи с 50-летием со дня смерти великого русского писателя. Значительное место занимают картины и рисунки выдающихся русских художников — И. Е. Репина, И. И. Леви-

тана, В. А. Серова, К. Е. Маковского и других. Показаны иллюстрации к произведениям А. П. Чехова, созданные русскими и советскими художниками. Привлекают внимание фотографии, запечатлевшие А. П. Чехова в Ялте, Москве, Мелихове, его встречи с М. Горьким, артистами Московского Художественного театра. На выставке — издания произведений великого писателя, вышедшие на русском

и иностранных языках, его личные вещи. В Доме писателя имени Маяковского сегодня состоялось торжественное заседание, посвященное памяти великого художника слова, на которое собрались литераторы города, ученые, работники издательства, студенты.

Широко отмечены памятную дату культурно-просветительные учреждения города.