

15 ИЮЛ 1954

Мурманск

Газета №

СЕГОДНЯ 50 ЛЕТ СО ДНЯ СМЕРТИ ВЕЛИКОГО РУССКОГО ПИСАТЕЛЯ АНТОНА ПАВЛОВИЧА ЧЕХОВА

Смелый обличитель старого

Антон Павлович Чехов... Как дорого имя это нашему народу. Чехов — великий русский писатель. Он внес много в мировую литературу.

В своем творчестве Чехов показал правду жизни, отразил надежды и чаяния трудового русского народа.

В своих рассказах, повестях и пьесах Чехов мастерски описал тяжелую действительность царской России. Он не обошел ни одной социальной язвы капиталистического общества, которое делало жизнь трудящихся России невыносимой. В то же время Чехов предчувствовал приближение нового, предчувствовал приближение революции.

Особенно ярко это выражено в его пьесе «Три сестры». Один из героев этой пьесы говорил: «Пришло время, навдвигается на всех нас громада, готовится здоровая, сильная буря, которая идет, уже близка, и скоро сдует с нашего общества лень, равнодушие, предубеждение к труду, гнилую скуку».

Чехов не дождался этих счастливых дней. Они пришли в 1917 году с Великой Октябрьской социалистической революцией.

Великий вождь и учитель В. И. Ленин и продолжатель его дела великий И. В. Сталин нередко в своих произведениях пользовались образами героев Чехова. Например, Ленин сравнивал политических деятелей, легко меняющих свои взгляды, чеховской Душечкой.

Наш народ широко знаком с творчеством Чехова и любит его. С каким интересом и восторгом слушают малыши, когда им читают «Каштанку» Чехова. Еще более растет их интерес к рассказам любимого писателя в школе. Им знакомы «Беглец», «Белолобый», «Мальчишки» и другие рассказы Чехова.

Рабочие, колхозники и интеллигенция с интересом читают произведения А. П. Чехова. Творчество его воспитывает у нас, советских людей, любовь к Родине, к человеку.

Знают Чехова и в далеком селе Порьягуба, что на Терском побережье. На днях здесь демонстрировался кинофильм «Анна на шее», поставленный по одноименному рассказу Чехова. Многие колхозники читают отдельные произведения писателя.

В эти дни сельский клуб проведет чеховский вечер. Будет сделан доклад о жизни и творчестве А. П. Чехова, показаны инсценировки по отдельным его рассказам и водевилю. В клубе оформлена выставка книг Чехова. Вынушен специальный «боевой листок», рассказывающий о творчестве великого писателя.

К. ПОПОВ.
Заведующий Порьягубской сельской школой.

Любимые произведения

Кто из нас не знает чудесных произведений Пушкина, Лермонтова, Толстого, Тургенева и Гончарова. Когда читаешь романы и повести классиков русской литературы, то со всей полнотой и ясностью видишь духовное величие русского человека, начинаешь понимать, с какой силой и глубиной выражены в них сокровенные чувства и мысли русского народа.

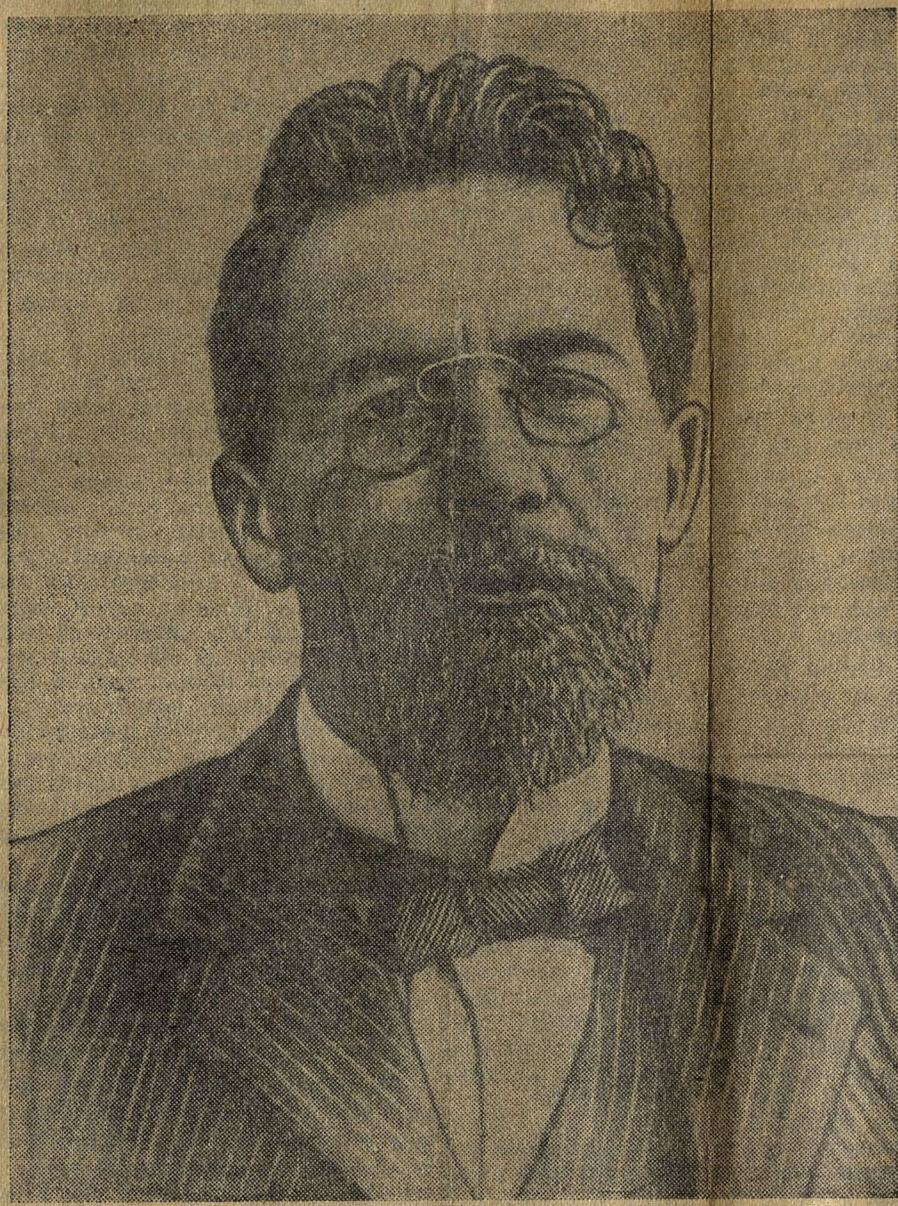
В ряду имен классиков русской литературы стоит имя Антона Павловича Чехова. Рассказы, повести и пьесы замечательного художника слова проникнуты теплотой к человеку, мыслью о его лучшем будущем.

Произведения А. П. Чехова я люблю. Его рассказы и повести мною прочитаны и перечитаны, и сейчас в моем формуляре в Мурманской городской библиотеке наряду с книгами Короленко, Гарина, произведениями зарубежных авторов, новинками советской литературы записаны два тома собранных сочинений Антона Павловича Чехова. И каждый раз, когда я перечитываю рассказы великого русского писателя, я испытываю огромное удовольствие.

Творчество Антона Павловича Чехова мне нравится тем, что оно правдиво отображает жизнь русских людей, беспощадно показывает язвы капиталистического общества, высмеивает это общество. Антон Павлович Чехов в своих произведениях разоблачал мещанство, показывает его во всех своих проявлениях, говорит, на какой почве оно зарождается. Рисуя мрачную действительность 80—90-х годов прошлого столетия, он делает вывод, что жизнь того времени невыносима, что самодержавный строй прогнал насковозь, и писатель зовет на борьбу за правильное устройство жизни.

Повести, рассказы и драматургические произведения Антона Павловича Чехова, написанные свыше 50 лет назад, не потеряли своего интереса. Творчество Чехова помогает нам, советским людям, бороться с проявлением мещанства, косностью, бюрократизмом и всем тем, что мешает жить и трудиться на благо нашей Родины.

В. НИКОЛАЕВ.
Рабочий треста «Мурманрыбстрой».



А. П. ЧЕХОВ

Высокие идеалы

Прошло 50 лет, как перестало биться сердце А. П. Чехова, этого замечательного знатока жизни, но то замечательное наследие, которое он оставил грядущему поколению, живет и сегодня, помогает нам, советским людям, лучше осмысливать все то, что окружает нас, глубже познавать все величие жизни, уметь отделять ненужное, наносное, порожденное уродствами капитализма, от того, что составляет главное содержание жизни человека.

Можно с полным основанием сказать о творчестве Чехова, что оно, несмотря на нотки грусти, иногда проскальзывающие в чеховских произведениях, освещено лучами его непоколебимой веры в человека, в его безграничные возможности, в его высокое предназначение. И это — главное, что заставляет нас любить Чехова.

Можно, конечно, надеть темные очки и через них всю жизнь увидеть в черном свете. Так поступали многие современники Чехова, придавленные ужасающей действительностью, которая в то время окружала их. Чехов не пошел по этому пути. Лучше, чем кто-либо другой видел он недостатки современного ему общества, не навидел их всей своей пламенной душой большого художника и человека. Но это не заставляло его согнуться, уйти в мир переживаний собственной души. Чехов на протяжении всей своей, к сожалению, слишком краткой жизни, страстно любил жизнь. С тем большей силой обрушивался он на все то, что ракушками приставало к человеческому бытию, мешало людям видеть светлое, хорошее в самих себе.

В человеке все должно быть прекрасно — и лицо, и одежда, и душа, и мысли.

В этих словах, вложенных Чеховым в уста одного из своих героев, содержится вся его неиссякаемая, пронизывающая творчество этого замечательного писателя, любовь к жизни.

Но он умел быть и беспощадным, когда дело касалось того, что уродовало, калечило людей в его тяжелое время. Убийственным становилось его перо, когда рисовал типов вроде унтера Пришибеева, учителя Беликова, героев в рассказах «Толстый и Тонкий», «Анна на шее» и многих других произведениях. При этом ценность творений великого писателя заключалась не только в том, что он рисовал такие типы, но главным образом в том, что он ярко показывал то, что порождало их на свет.

Я рядовой рабочий железнодорожного

транспорта. Но имя Чехова близко и дорого мне так же, как оно близко и дорого каждому советскому человеку. Еще в детстве, впервые в жизни познакомившись с его замечательным рассказом «Каштанка», я на всю жизнь полюбил творчество Чехова, его произведения. По мере накопления жизненного опыта, роста, сознания и повышения знаний я все глубже постигал огромное содержание его произведений. Тем дороже становился для меня каждый рассказ Чехова.

Многое из того, что породило капиталистическое общество, не уничтожено полностью еще и сегодня. В нашей жизни встречаются время от времени отрицательные типы, в свое время ярко нарисованные А. П. Чеховым. Бюрократы и подхалимы, морально нечистоплотные люди, приспособленцы встречаются еще и сейчас. Гений Чехова, словно прожектором освещающий подобные отрицательные явления, помогает советским людям в борьбе с ними.

Прошло полвека, как окончилась жизнь А. П. Чехова. Но его творения живут и будут продолжать жить всегда. Чехов является любимым писателем масс. Это показывает спрос на его произведения в наших библиотеках. Например, Канда-лакшская железнодорожная библиотека насчитывает около двух тысяч читателей, и в формуляре каждого из них можно прочесть имя А. П. Чехова.

Чехов глубоко любил свой народ, отчизну. Его глубочайшая забота о благе народа нашла выражение в каждом произведении. Один из его героев, доктор Астров, говорил восторженно о будущих садах и лесах, которые сделают Россию чудесной и прекрасной страной. Чехов воспе- л радость творческого труда во имя родины.

Не через тысячу лет, а через очень короткий промежуток времени после Чехова стал счастлив человек в стране, которая называется Союзом Советских Социалистических Республик. И в самом факте того, насколько широко отмечается нашим народом юбилей Чехова, содержится лучшее признание значения вклада, внесенного гениальным писателем в достижение этого счастья.

Ф. СОРОКИН.

Машинист электровозного депо
г. Кандалакша.

В клубе поселка Никель

Интересный вечер молодежи, посвященный жизни и творчеству Антона Павловича Чехова, состоялся в клубе поселка Никель. Сотни юношей и девушек с большим вниманием слушали доклад заведующей отделом пропаганды и агитации Печенгского района КПСС тов. Све- жецовой о жизни и литературной деятельности писателя.

Оживленно прошла литературная викторина по произведениям А. П. Чехова.

Демонстрировался кинофильм «Анна на шее».

В клубе, где проходил вечер, была оформлена выставка книг А. П. Чехова и фотомонтаж, посвященный жизни и литературной деятельности писателя.

Почитатели его таланта

Имя Чехова близко и дорого советским людям. В своих произведениях он с мастерством замечательного художника рисовал жизнь, показывал душевную красоту скромных рядовых тружеников, бичевал тупость, лицемерие, жестокость и деспотизм титулованных чинуш.

Чехов дорог нам как писатель-демократ, страстный патриот своей Родины.

Моряки тралового флота, как и все советские читатели, любят произведения Чехова. Книжки Антона Павловича можно найти в любой судовой библиотеке-передвижке.

В эти дни читатели — моряки и работники береговых предприятий еще и еще раз возвращаются к произведениям любимого писателя.

Матрос траулера «Калитин» Владимир Зайцев за последнее время прочел рассказы Чехова «Спать хочется», «Человек в футляре», «Злоумышленник», «Ионыч» и другие.

Произведениями Антона Павловича живо интересуются кочегар траулера «Ворошилов» Николай Павлов, рыбный мастер траулера «Москва» Александр Крылов. Кочегар траулера «Макрель» Владимир Жаренов взял в библиотеке книгу лауреата Сталинской премии В. Ермилова «Антон Павлович Чехов».

— Чехов — мой любимый писатель, — сказал Жаренов, — многие его рассказы я перечитывал по несколько раз. Хочется подробнее узнать о жизни и творчестве Антона Павловича.

В эти дни моряки оставляют в библиотеке и письменные отзывы о творчестве великого русского писателя. Консервный мастер траулера «Новороссийск» тов. Горбатюк, взяв в библиотеке пьесу «Вишневый сад», написал:

«Никогда не перестанут советские люди читать Чехова и учиться понимать жизнь по его бессмертным произведениям. Большое впечатление оставляют драматические произведения Чехова «Чайка», «Дядя Ваня», «Три сестры» и «Вишневый сад». Особенно нравится мне пьеса «Вишневый сад», которую мне удалось видеть на сцене Московского театра».

А радиооператор траулера «Челябинск» тов. Коротков оставил такой отзыв:

«Я являюсь читателем библиотеки в течение двадцати лет и неоднократно перечитывал произведения А. П. Чехова, которые никогда не теряют своего интереса».

Рассказы А. П. Чехова, несмотря на то, что они были написаны более 50 лет назад, обличают современных чинуш, взяточников, бюрократов. Эти обломки прошлого мешают нашему развитию и продвижению вперед, в торжество коммунизма, и советские люди ведут борьбу против них».

Только за 10 дней библиотекой тралового флота выдано читателям более 200 книг Чехова.

Накануне 50-летия со дня смерти А. П. Чехова на двадцати кораблях флота, в частности, на траулерах «Сталин», «Имечут», «Скучерия», «Севастополь», «Тралмейстер» и других, оформлены иллюстрированные выставки. Каждая выставка состоит из 5 разделов, в которых рассказывается о жизни великого писателя, раскрывается содержание его произведений.

В библиотеке оформлена большая иллюстрированная выставка, выставка произведений Чехова и литературы о нем.

23 июля в Доме междурейсового отдыха будет проведен вечер, посвященный творческому пути Антона Павловича. Моряки и работники береговых предприятий флота прослушают доклад о жизни и деятельности Чехова, посмотрят кинофильм по одному из произведений писателя. На вечере будет организована викторина.

О. РЫЖКОВА.

Заведующая библиотекой тралового флота.

Литературные вечера

Около 50 строителей треста «Мурманрыбстрой» собрались на днях в одном из своих общежитий на литературный вечер, посвященный памяти Антона Павловича Чехова.

С большим вниманием слушали они содержательную лекцию тов. Пашкиной на тему «Великий русский писатель А. П. Чехов».

Такой же вечер, на котором присутствовало около 200 человек, состоялся 10 июля в поселке Дровяное.

Лекции о жизни и творчестве Антона Павловича Чехова будут прочитаны также на литературных вечерах в клубе строителей поселка у Ледового озера, в клубе моряков Мурманска и в городе Североморске.

Трудящиеся Мончегорска широко отмечают 50-летие со дня смерти Антона Павловича Чехова. В цехах предприятий, в библиотеках, красных уголках проводятся читательские конференции и литературные вечера, посвященные памяти великого русского писателя.