

Чехов А. П.

75.07.54

Вырезка из газеты
КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

15 ИЮЛ 1954

Москва

Газета №

Увековечение памяти А. П. Чехова

В связи с исполняющимся 15 июля 1954 г. 50-летием со дня смерти великого русского писателя А. П. Чехова Лопасненский район Московской области, где жил и работал А. П. Чехов, переименовывается в Чеховский район и рабочий поселок Лопасня преобразуется в город Чехов.

Присваивается имя А. П. Чехова:

— Библиотеке № 64 Свердловского района г. Москвы;

— средней школе № 2 г. Таганрога.

В доме № 6 по Садово-Кудринской улице в г. Москве, где жил А. П. Чехов, открыт Дом-музей А. П. Чехова и будет установлена на этом доме мемориальная доска.

Министерством культуры СССР будет издано в 1954—1956 годах Собрание сочинений А. П. Чехова в 12 томах.

* * *

Вчера, 14 июля, в Москве, на Садово-Кудринской улице в доме № 6, открылся Дом-музей великого русского писателя А. П. Чехова.

В этом двухэтажном доме Чехов жил с 1886 по 1890 год. Здесь им были созданы замечательные произведения «Счастье», «Степь», «Иванов» и другие.

Многочисленные документы, фотоснимки, картины, издания произведений Анто-

на Павловича, экспонированные в музее, рассказывают о жизни великого писателя.

С интересом осматривают посетители кабинет А. П. Чехова. Уютна и скромна его обстановка. У стен — полки с книгами, в углу — небольшой столик со старинными подсвечниками; внимание привлекает письменный стол, за которым работал писатель. На столе — личные вещи Антона Павловича.

В первом зале Дома-музея представлены материалы, отображающие жизнь и творчество А. П. Чехова с 1860 по 1891 год. Посетители знакомятся с первыми художественными портретами молодого Чехова, выполненными его братом Николаем Павловичем.

Многие материалы показывают жизнь писателя в этом доме. На стенах — фотографии А. П. Чехова в кругу друзей и знакомых, фотоснимки бывавших здесь П. И. Чайковского, И. И. Левитана, В. Г. Короленко, А. Н. Плещеева. Здесь же акварели и этюды пейзажей Москвы и Подмосквы, связанные с жизнью и творчеством А. П. Чехова, выполненные его братом Михаилом Павловичем и сестрой Марией Павловной. Подолгу задерживаются посетители у стенда, где представлены фотодокументы,

отражающие пребывание А. П. Чехова на Сахалине.

Во втором зале демонстрируются экспонаты, относящиеся к мелиховскому и ялтинскому периоду жизни А. П. Чехова (1892—1904 г.г.).

В Доме-музее широко представлены материалы, показывающие, как свято хранит память о великом писателе советский народ, все возрастающую популярность произведений А. П. Чехова не только в нашей стране, но и за ее рубежом.

Среди экспонатов — многочисленные фотоснимки мест, где жил и работал Чехов, иллюстрации советских художников к его произведениям, издания книг писателя на русском и других языках народов СССР. Специальная витрина посвящена показу произведений, изданных на иностранных языках.

На торжественное открытие Дома-музея собрались многочисленные представители общественности столицы — ученые, писатели, артисты.

На открытии Дома-музея выступили министр культуры СССР Г. Ф. Александров, министр культуры РСФСР Т. М. Зуева, народная артистка СССР О. Л. Книппер-Чехова и академик А. И. Опарин.