

## Имени А. П. Чехова ТАМ, ГДЕ УЧИЛСЯ ПИСАТЕЛЬ

Второй год существует в школе № 2 им. А. П. Чехова стенная «Литературная газета». Она возникла по инициативе преподавателей литературы Ю. Г. Недоречко и В. А. Ворхо. Газета объединяет творчески способных юношей, пробующих свое перо на художественном слове, выходит большим форматом и любовно оформляется художниками — учащимися 8—10 классов.

К 90-летию со дня рождения А. П. Чехова вышел очередной — чеховский номер «Литературной газеты». В нем помещена передовая статья «Чехов и современность», стихи Роберта Жарова, Анатолия Нагнибеды, Анатолия Квицинского, высказывание Чехова о Родине. Номер со вкусом оформлен учеником 9 класса Покровским.

Вчера на традиционном вечере встречи бывших воспитанников школы с учителями и десятиклассниками литературно-драматический кружок, руководимый тов. Ю. Г. Недоречко, показал водевиль Чехова «Медведь». Были прочтены рассказы Чехова. Юные поэты Жаров и Нагнибеда прочли свои стихи, посвященные писателю.

**Г. С. КАЛАШНИКОВ.**  
Директор мужской средней школы № 2 имени А. П. Чехова.

### В ДОМИКЕ-МУЗЕЕ

Около четырех тысяч человек посетили Домик-музей А. П. Чехова в 1949 году.

Сейчас, в связи с 90-летием со дня рождения великого писателя, приток экскурсантов в Домик-музей увеличился.

В январе его уже посетило около 200 человек студентов, учащихся школ, трудящихся Ростова, Москвы, Ленинграда, Риги, Киева, Харькова, Фрунзе и других городов страны.

Особенный интерес проявляют экскурсанты к картинам и фотографиям, отображающим прошлое Таганрога.

В чеховские дни Домик посетят группы учащихся Ростова, Новочеркасска и других городов области.

**А. Т. БАЛУХАТАЯ.**  
Смотрительница Дома-ка Чехова.

### В ГОРОДСКОМ ТЕАТРЕ

Работая над чеховскими пьесами, коллектив Таганрогского драматического театра имени А. П. Чехова всегда испытывает необычайный творческий подъем. Так было при первой театральной постановке «Три сестры», явившейся творческой школой коллектива театра. Так было и при работе над спектаклем «Иванов». Оба эти спектакля пользовались большим успехом у таганрогцев, ростовчан и жителей других городов.

Сегодня театр имени А. П. Чехова покажет еще один чеховский спектакль — бессмертный «Вишневый сад», постановку которого мы посвящаем 90-летию со дня рождения Чехова.

В спектакле принимают участие ведущие актеры театра.

**А. БЕРТЕМ.**  
Директор Таганрогского драматического театра имени А. П. Чехова.



Замечательную инициативу проявили трудящиеся нашего города, готовясь к 90-летию со дня рождения великого русского земляка-писателя. Они обратились ко всем рабочим и колхозникам Дона с призывом усилить народную помощь школам и взяли на себя ряд обязательств. Развернулось широкое социалистическое соревнование, в которое включились все производственные коллективы города. В порядке шефства они выполнили объем работ, превышающий 2 миллиона 827 тысяч рублей.

Особое внимание было уделено восстановлению исторического здания мужской средней школы № 2, в стенах которой учился А. П. Чехов. Восстановление школы имени А. П. Чехова велось методом народной стройки. Своими средствами, своими руками таганрогцы подняли школу из разоренья, в которое ввергли ее гитлеровские погромщики. Второе рождение школы явилось праздником советской культуры в городе.

В эти дни родилась идея создания музея истории школы и народного просвещения в Таганроге. Коллектив школы им. Чехова в своем обращении к трудящимся города писал: «Школа имени Чехова — святыня таганрогцев, наша гордость и слава. Это не только первое учебное заведение Таганрога, но и древнейшая гимназия в России... Учителя, учащиеся и их родители обращаются с призывом к общественности города, к работникам науки, культуры, литературы и искусства, к старожилкам, бывшим воспитанникам гимназии и школы имени А. П. Чехова помочь создать школьный музей, обогатить наш город еще одним очагом культуры».

Откликаясь на этот призыв, Мария Павловна Чехова в августе 1949 года писала:

«Я уверена, что музей будет интересным, так как у вас есть что показать в нем. В моей памяти ваша школа сохранилась таковой, какой она была еще 75 лет тому назад, когда в ее стенах учились мои братья-гимназисты Александр, Николай, Антон, Иван и Михаил Чеховы. А сколько за это время из стен этой школы вышло замечательных людей нашей Родины?»

И действительно, не только коллективу школы, но и всему

городу есть чем гордиться. В свое время мужская классическая гимназия, открытая в 1806 году, была для Таганрога университетом, источником всех культурных начинаний и преобразований. Она дала отечеству много благородных сынов. Из ее стен, помимо братьев Чеховых, вышли писатели Тан-Богораз, Щербина, Сергеенко, Гуцин (Гутмакер), академик Балухатый, первый строитель мостов в России — профессор Бельюбский, заслуженный деятель искусств, артист МХАТ А. Вишневский, видный деятель народного просвещения — профессор Андреев и многие другие. Школа имени А. П. Чехова, в которую была преобразована гимназия, по праву гордится своими воспитанниками — Героем Советского Союза Иваном Голубцом, плеядой неустрашимых народных мстителей — партизан Великой Отечественной войны, народным артистом СССР, композитором Захаровым и другими питомцами — гордостью и славой ее учителей, всех трудящихся Таганрога.

Идея создания школьного музея нашла горячий патристический отклик у городской общественности, и работа, которая сейчас ведется по оборудованию музея, сбору и научной обработке материалов для него, является весьма значительным мероприятием по ознаменованию чеховского юбилея. Откликаясь на призыв коллектив мебельной фабрики (директор тов. Барисполов) изготовил основное оборудование для музея. На днях он закончил его установку. Швейная фабрика № 10 (директор тов. Ананьев) пошила шторы и заканчивает скатерть для лекционного стола. Воспитанницы детского дома № 3 (директор тов. Янкова) под руководством тт. Коваленко и Госсар вышиваю шторы для музея. Товарищество художников, руководимых т. Б. Сердюковым, пишет портреты и картины, изготавливает бюст А. П. Чехова. Рабочие и специалисты завода имени Сталина, под руководством воспитанника школы — инженера А. А. Шапиро, приготовили для музея книжные витрины, портретные рамки художественного литья и барельефы Ленина и Сталина. Коллектив котлостроительного завода (директор т. Казин) отлил из бронзы и передал в дар школе бюст А. П. Чехова, который будет установлен перед фасадом

здания. Работники Литературного и Краеведческого музеев (директоры тт. Н. Ф. Давыденко и З. А. Хижняк) оказывают научно-методическую и практическую помощь.

Горячее участие в создании музея принимают сестра великого писателя — Мария Павловна Чехова, племянник писателя — С. М. Чехов, профессор Московского государственного университета М. А. Ладьянский, художник — аспирант Московского государственного пединститута им. Потемкина — таганрожец Г. В. Беда, доцент Ростовского государственного университета имени Молотова, воспитанник таганрогской гимназии — Л. П. Громов. На призыв нашего коллектива откликнулись академик-языковед И. И. Мещанинов, депутат Верховного Совета СССР П. Г. Москатов, Московский государственный литературный музей, доцент Харьковского пединститута М. Гуцин, чемпион СССР по теннису Н. Белоненко, писатели А. Софронов, И. Д. Василенко, В. В. Овечкин, М. А. Никулин. От них поступают приветственные письма, рукописи, портреты, картины, книги с автографами. Они помогают полезными советами и указаниями.

Замечательную инициативу проявил театр им. А. П. Чехова, готовящий концерт в пользу создания музея.

Учителя и учащиеся школы имени Чехова ведут сбор материала. Лучшие художники и чертежники из числа школьников организуются преподавателем — коммунистом Л. Н. Прозоровским для оформления музея. В школе проходит Чеховская неделя, беседы и доклады в классах, литературные утренники, вечера, концерты. Выпускаются монтажи, альбомы, стенные газеты.

Так чествуют таганрогцы выдающегося своего земляка, писателя-патриота А. П. Чехова, который так жадно вглядывался в грядущее будущее, мечтая о «новой, ясной жизни», «когда можно будет прямо и смело смотреть в глаза своей судьбе, сознавать себя правым, быть веселым, свободным». Это будущее стало явью, свобода, о которой так проникновенно мечтал А. П. Чехов, стала законом нашей счастливой советской жизни. И честное имя Чехова никогда не будет забыто народом, ради которого он жил и творил.

**Ив. БОНДАРЕНКО.**

## УЛИЦА ЧЕХОВА

Одна из лучших улиц в Таганроге носит имя Антона Павловича Чехова. На ней — дорогой каждому советскому человеку дом, в котором родился и провел детство великий писатель.

Немецко-фашистские оккупанты разрушили здесь много зданий. За последние годы проведены значительные работы по их восстановлению и дальнейшему благоустройству улицы. Приведен в культурный вид сквер у памятника Петру Первому. Благоустроен сквер, примыкающий к железнодорожной школе № 15. Здесь же восстановлена арочная система бывших торговых рядов.

Сохранена ее классическая форма. В 1950 году будут реконструированы отдельные здания, примыкающие к арочной системе между улицей Чехова и Красным переулком. На улице будут высажены сотни новых деревьев, проведены работы по расширению сети уличного электроосвещения.

Неузнаваемо изменится облик родного города и улицы Чехова в ближайшем будущем. По генеральному плану реконструкции Таганрога улица Чехова будет центральной улицей. Она станет широкой, просторной, застроится новыми домами. Это бу-

дут не маленькие домики «приплюснутые и нештукатуренные, с некрашеными крышами и затворенными ставнями», — о которых в свое время писал Чехов, — это будут большие трех и четырехэтажные здания, залитые ярким электрическим светом.

Покрытая блестящей гладью асфальта на пересечении улиц Чехова и Комсомольского переулочка расположится Центральная площадь. Ее украсят прекрасные архитектурно оформленные новые здания — Дом Советов и драматический театр имени Чехова.

Таганрог — родина Чехова будет еще краше и лучше!

## Со всех концов страны

★ 19 августа 1949 года в газете «Таганрогская правда» было опубликовано обращение коллектива мужской средней школы № 2 имени А. П. Чехова к населению города ознаменовать 90-летие со дня рождения великого русского писателя Антона Павловича Чехова созданием музея в школе.

★ Избранник трудящихся Таганрога — депутат Верховного Совета СССР тов. П. Г. Москатов в своем приветственном письме учителям школы имени А. П. Чехова пишет: «Желаю Вам, дорогие товарищи, успеха и плодотворной работы по коммунистическому воспитанию замечательных детей сталинской эпохи».

★ Горячее участие в создании музея истории школы и народного образования в Таганроге принимает сестра великого писателя — Мария Павловна Чехова. Она прислала в дар музею книгу, написанную ею совместно с племянником — С. М. Чеховым, «Дом-музей А. П. Чехова в Ялте», а также книгу Н. Сысоева «А. П. Чехов в Ялте» с предисловием М. П. Чеховой. В ряде писем Мария Павловна дает советы по лучшей организации музея. «С интересом познакомилась, — пишет она, — с планом организации Вашего школьного музея. Я обещаю Вам просмотреть свои материалы и, что будет возможно выделить музею...»

★ Желая Вам успеха в Вашей благородной задаче...

★ На днях получено письмо от жены А. П. Чехова — Народной артистки СССР, лауреата Сталинской премии — О. Л. Книшпер-Чеховой. «Мне необыкновенно радостно, — пишет она, — было узнать, что 90-летие со дня рождения Антона Павловича Чехова отмечается в Таганроге открытием нового культурного центра — музея в школе, где он учился».

Сейчас, когда я перечитываю письма Антона Павловича в новом собрании его сочинений, в моей памяти особенно живо встает любовь его к своему родному городу и все его заботы о культурном росте Таганрога.

Пусть же новое культурное начинание ваше будет на благо нашему молодому современнику, человеку будущего, уверенно строящему коммунизм».

Вместе с письмом О. Л. Книшпер-Чехова прислала свой портрет с автографом.

★ От доцента Харьковского пединститута тов. М. П. Гуцина получена его научная работа «Повесть о рабстве. («Три года» А. П. Чехова)» с надписью: «Музею имени А. П. Чехова при таганрогской средней школе от автора».

★ Мать выдающегося советского ученого-чеховеда — академика С. Д. Балухатой передала для музея групповой снимок, запечатлевший выпуск гимназистов, с которыми ее сын заканчивал гимназию, и два научных печатных труда сына-академика. Дарственная надпись Балухатой гласит: «Дорогим моим детям — воспитанникам школы № 2 им. А. П. Чехова, в стенах которой учился мой незабвенный сын-академик Сергей Дмитриевич Балухатый».

★ Молодой художник-таганрожец, аспирант Московского пединститута им. Потемкина Г. В. Беда написал для музея Домик А. П. Чехова и портрет писателя.

★ Из Пензы в адрес музея получено от художника Ю. М. Мишина пять акварельных рисунков.