

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская ул., 19.

Телефон: Г 1-46-66

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Москва

от

17 9 ИЮН 1954

Газета №

К 50-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ СМЕРТИ
А. П. ЧЕХОВА

НА 68 ЯЗЫКАХ

ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ

Среди самых любимых советским народом классиков русской литературы одно из первых мест принадлежит Антону Павловичу Чехову.

В дореволюционной России за 29 лет (с 1888 по 1917 гг.) общий тираж всех выпущенных в свет сочинений великого писателя составил всего 642 тысячи экземпляров. Выходили книги главным образом на русском языке. Лишь отдельные повести, рассказы и пьесы были переведены на пять языков народов России.

За 36 лет советской власти произведения Антона Павловича Чехова было издано почти в 62 раза больше. По данным Всесоюзной книжной палаты, в СССР было издано сочинений А. М. Горького общим тиражом 40 миллионов экземпляров. Произведения писателя напечатаны на 68 языках народов, населяющих нашу страну.

Книги А. П. Чехова читают адыгейцы, алтайцы, кабардинцы, ногайцы, коряки, хакасы, ханты, чукчи и другие народы, не имевшие до Великой Октябрьской социалистической революции своей письменности. Кроме того, сочинения Чехова издавались у нас на 10 языках народов зарубежных стран.

Огромными тиражами пять раз выходили собрания сочинений А. П. Чехова. В ближайшее время начнется подписка на шестое, 12-томное собрание сочинений А. П. Чехова, тираж которого — 200 тысяч экземпляров.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ДОМУ-МУЗЕЮ

«Дом-музей А. П. Чехова в Ялте» — под таким названием на днях вышел мемуарный каталог-путеводитель, составленный сестрой писателя М. П. Чеховой, организатором и бессменным директором Дома-музея*.

* «Дом-музей А. П. Чехова в Ялте», Госкультпросветиздат, 1954, 104 стр., ц. 2 р.

В вводной статье «Из воспоминаний о прошлом» автор рассказывает о пребывании Антона Павловича в Ялте, о его творческой и общественной деятельности, о встречах с А. М. Горьким, А. И. Куприным, И. А. Буниным, Д. Н. Маминым-Сибиряком, С. Я. Елпатьевским, В. Г. Короленко, Л. Н. Толстым, И. И. Левитаном, Ф. И. Шаляпиным, К. С. Станиславским, Вл. И. Немировичем-Данченко и с актерами Художественного театра, специально приезжавшими к больному писателю показать постановки его пьес.

Мария Павловна приводит интересные факты из истории создания Дома-музея после смерти великого писателя. Ни Российская Академия наук, ни редакции журнала «Русская мысль» и газеты «Русское слово» не откликнулись на призыв превратить дачу А. П. Чехова в музей.

Только Советское правительство в 1921 году создало музей А. П. Чехова в Ялте. Дом-музей пользуется большой популярностью у советских людей. До Великой Отечественной войны его посещало 40 тысяч человек в год, а в 1953 году посещаемость превысила 60 тысяч человек.

Описание Дома-музея А. П. Чехова может служить образцом для такого рода литературы. Обычно в подобных справочниках, находящихся в музее, предметы перечисляются без каких бы то ни было комментариев. М. П. Чехова указывает, при каких обстоятельствах тот или иной предмет, фотография попали к Антону Павловичу. Автор сообщает краткие данные о малоизвестных лицах, изображенных на фотографиях.

Госкультпросветиздат хорошо оформил путеводитель и своевременно его выпустил.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

Переплет книги с автографом «А. Чехов»... Книга раскрывается, и перед зрителем — портрет великого русского писателя, сделанный полвека назад. Лицо озарено улыбкой, с экрана смотрят добрые, ум-

ные глаза... Так начинается кинофильм «Чехов», который будет выпущен на экраны к 50-летию со дня смерти классика русской литературы.

Детские и юношеские годы писателя прошли в Таганроге. Мы видим улицу и дом, где жила семья отца Антона Павловича.

В фильме сняты достопримечательные места, связанные с пребыванием писателя в Таганроге, в подмосковной деревне Мелikhово, на Сахалине, в Ялте...

Зритель увидит малоизвестные документы и материалы о жизни и творчестве Чехова — издания, в которых сотрудничал великий писатель, фотографии, рукописи.

Особое место в картине займут кадры, посвященные пребыванию Чехова в Ялте, где он провел последние годы своей жизни. Вот дом, где он жил, писал, принимал друзей: Горького, Станиславского, Куприна, Шаляпина, Рахманинова.

В фильм включены также отрывки из кинокартин, созданных по произведениям Чехова, и сцены из его пьес в постановке МХАТ.

Над созданием документально-биографического фильма, рассказывающего об основных этапах жизни и творчестве великого русского писателя, работает коллектив Центральной студии документальных фильмов во главе с режиссером С. Бубриком; оператор Е. Ефимов.

ВЕЧЕРА, ВЫСТАВКИ, ЛЕКЦИИ, СПЕКТАКЛИ

РОСТОВ-на-ДОНУ. (Наш корр.). Бюро обкома КПСС и исполком областного Совета депутатов трудящихся приняли решение о подготовке к 50-летию со дня смерти А. П. Чехова.

В городах и районах области организуются литературные вечера, выставки, лекции. Областное издательство выпускает иллюстрированный сборник статей, исследований и публикаций о жизни и творче-

стве великого русского писателя. Выходят также в свет описание чеховских мест в Таганроге и серия юбилейных открыток.

В театрах к чеховским дням готовятся новые спектакли: в Таганрогском театре имени А. П. Чехова — «Чайка», в Ростовском театре имени М. Горького — «Вишневый сад», в Новочеркасском театре — «Дядя Ваня».

НОВЫЕ ПРОГРАММЫ КОЛЛЕКТИВОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОРДЖОНИКИДЗЕ, 18 июня. (ТАСС). Осетинский народ готовится отметить 50-летие со дня смерти великого русского писателя А. П. Чехова.

Выставка материалов о творческом пути Чехова открылась в публичной библиотеке имени Кирова. На ней представлены произведения писателя, изданные на русском и осетинском языках.

600 коллективов художественной самодеятельности готовят новые программы, в которые войдут бессмертные произведения А. П. Чехова.

МАССОВЫЕ ТИРАЖИ

ПЕТРОЗАВОДСК, 18 июня. (ТАСС). Карело-Финское государственное издательство выпустило массовым тиражом сборник повестей и рассказов великого русского писателя А. П. Чехова, переведенных на финский язык. Из шестнадцати произведений, опубликованных в сборнике, девять печатаются на финском языке впервые. Среди них повесть «Степь», рассказы «Крыжовник», «Невеста» и другие.

За последние годы издательство выпустило также в серии «Библиотека школьника» отдельными книгами рассказы А. П. Чехова «Баштанка», «Ванька» и ряд других.

Ведется подготовка к изданию на финском языке второго сборника повестей и рассказов писателя.