

ЧЕХОВСКИЙ ВЕЧЕР В ХАБАРОВСКЕ

15 июля в помещении краевого театра драмы состоялось городское собрание трудящихся Хабаровска, посвященное пятидесятилетию со дня смерти А. П. Чехова. После вступительного слова писателя А. С. Пришвина с докладом «Великий русский писатель А. П. Чехов» выступил тов. Н. М. Рогаль.

Тов. Рогаль охарактеризовал Чехова как одного из самых любимых писателей нашего народа, непревзойденного мастера короткого рассказа, драматурга-новатора, автора повестей, обливающих социальное зло, тонкого психолога и лирика. Докладчик подчеркнул, что А. П. Чехов сыграл важную роль в развитии передовой русской культуры. Он выступал непримиримым обличителем и страстным борцом против мещанского прозябания, против пошлости, невежества, тупости, подхалимажа, эксплуатации, тунеядства, бюрократизма, против всего, что унижало человека. Вместе с тем А. П. Чехов всем своим творчеством неустанно подчеркивал величие русского народа. Он глубоко верил в то, что русский народ рано или поздно, но поднимется, обязательно поднимется к новой, лучшей жизни.

Один из разделов своего доклада тов. Рогаль посвятил важнейшему периоду в жизни А. П. Чехова — его поездке на остров Сахалин, предпринятой в 1890 году. Эта поездка была продиктована писателем его стремлением глубже познать современную ему действительность, разобраться в причинах тяжелой жизни народа.

На Сахалине, превращенном царскими властями в место каторги и ссылки, режим царствующего унтера Пришибеева выступал без всяких прикрас. Чехову и надо было собственными глазами увидеть это, увидеть для того, чтобы смелее и бесопытнее решать встающие перед ним творческие задачи.

Чехов многое увидел за свою кратковременную поездку на Сахалин. Рисуя в очерке «По Сибири» и в письмах к родным картины бездорожья, безлюдья, самоуправства и дикости, Чехов с подлинным восхищением говорил о природе и простых русских людях, которые встречались ему на пути.

Докладчик говорит далее, что, восхищаясь красавцем Енисеем, Чехов жалел, что не поехал с ним художник Левитан. Берега Ангары показались ему похожими на Швейцарию, на Байкале он вспомнил виды Крыма, Ялты. «Забайкалье великолепно», — сообщал Чехов. Особенно большое впечатление на Чехова произвел Амур. «Хочется навеки остаться тут жить. Удивительная природа!». В другом письме Чехов сообщал: «Я в Амур влюблен. Проплыл я по Амуру более 1.000 верст и видел миллионы пейзажей, а ведь до Амура были Байкал, Забайкалье. Право столько видел богатств и столько

получил наслаждений, что и помереть теперь не страшно».

Далее Н. М. Рогаль рассказывает, как Антон Павлович, повстречав на Сибирском тракте группу переселенцев, отправлявшихся в далекие, неведомые места, писал о них: «Гляжу на них и думаю, порвать навсегда с жизнью, которая кажется ненормальной, пожертвовать для этого родным краем и родным углом может только необыкновенный человек, герой».

Чехов верил в будущий расцвет далекой окраины страны. Стоя на берегу одной из великих сибирских рек, Антон Павлович мечтал: «Какая полная, умная и смелая жизнь осветит со временем эти берега».

На Сахалине Антон Павлович пробыл три месяца и два дня. За это время он проделал колоссальную работу: провел полную и подробную перепись ссыльного населения, посетил все поселки, тюрьмы, каждую избу, говорил с тысячами людей. По собственному свидетельству Чехова, он «видел все, кроме смертной казни».

На Сахалине Чехов собрал огромный материал, касающийся не только ссылки и истории заселения острова, но и его климатических, природных богатств, этнографии. Работа над этим материалом заняла у Чехова не один год. Через три года после возвращения с Дальнего Востока вышла знаменитая чеховская книга «Остров Сахалин». Насыщенная точными фактами, правдивая, сдержанная по тону, эта книга произвела огромное впечатление на общественность России. Книга Чехова по сути дела явилась обвинительным актом царскому самодержавию.

Докладчик говорит об огромном влиянии Чехова на развитие русской литературы. У Чехова учились и Горький и Бунин, учатся у него и современные советские писатели. Творчество Чехова, будучи по своей сущности глубоко национальным, русским, приобрело большое международное значение. Чехов принадлежит к славному плеяде тех русских великих деятелей культуры, гениев которых обогащает все человечество, поднимает выше уровень мировой культуры.

Глубокой признательностью к заслугам писателя перед прогрессивным человечеством, — говорит в конце своего доклада тов. Рогаль, — продиктовано решение Всемирного Совета Мира отметить во всех странах 50-летие со дня смерти А. П. Чехова. Чья память великого русского писателя, народы мира сплачиваются в борьбе за мир, за лучшее будущее и счастье человека на Земле.

...После собрания состоялся большой интересный концерт, посвященный памяти А. П. Чехова. В нем приняли участие артисты Хабаровского краевого театра драмы, театра юного зрителя, Хабаровской краевой филармонии и Новосибирского театра оперы и балета.

У ТРУДЯЩИХСЯ КАМЧАТКИ

Трудящиеся Камчатки широко отметили 50-летие со дня смерти великого русского писателя Антона Павловича Чехова.

В клубе судоремонтной верфи состоялся молодежный вечер, посвященный памяти Антона Павловича Чехова. После доклада о жизни и творчестве великого пи-

сателя выступили участники художественной самодеятельности, показавшие чеховский водевиль «Предложение», инсценировки рассказов «Хирургия», «Злоумышленник». Молодежный вечер закончился литературной викториной по произведениям Чехова.