

СЛУШАЕМ ЧЕРКАСОВА...

Незабываемый голос Николая Черкасова звучит с магнитофонной ленты, и в памяти оживают образы, созданные на театральных подмостках и в кино великим артистом. Ленинградская студия грамзаписи, реставрировав сохранившиеся фонограммы, воссоздала творческий портрет народного артиста СССР Н. К. Черкасова. К 50-летию Советской власти всесоюзная фирма «Мелодия» выпустит долгоиграющую пластинку, посвященную творчеству одного из выдающихся мастеров советской сцены.

На пластинке полностью запечатлена одна из маленьких трагедий А. С. Пушкина «Скупой рыцарь», фрагменты из пьес М. Булгакова «Бег», А. Довженко «Жизнь в цвету», И. С. Алешина «Все остается людям». В них Черкасов создал образы генерала Хлудова, великого преобразователя природы И. В. Мичурина, академика Дронова. За исполнение этой роли артист был удостоен Ленинской премии.

Магнитофонная лента воскрешает образ ученого Полежаева, вошедший в «золотой фонд» советского киноискусства. Его Черкасов сыграл в фильме «Депутат Балтики». Осип в гоголевском «Ревизоре» запомнился тысячам ленинградцев, его монолог тоже прозвучит с граммофонной пластинки. Она возродит голос артиста, читающего рассказ Льва Толстого «Холстомер».

Новая пластинка — одна из цикла «Творческие портреты», которые готовит к юбилею Октября Ленинградская студия грамзаписи.

(ЛенТАСС)

СМЕНА
ЛЕНИНГРАД

20 АПР 1967