



Мастера
экрана

НАРОДНЫЙ Артист СССР Н. Черкасов

Суббота, 24 марта,
1 программа, 21.35;
то-4—19.05; то-3—17.35;
то-2—15.05; то-1—13.05

В 1927 году, в период немого кинематографа впервые появился на экране выдающийся советский актер Николай Константинович Черкасов (1903—1966). В своих первых картинах «Его превосходительство» и «Поэт и царь» он сыграл роли Длинного клоуна и парикмахера Шарля. А сколько веселых, талантливых образов было создано им в последующие годы! Зрители увидят фрагменты из фильмов «Горячие денечки» и «Дети капитана Гранта», в которых особенно ярко проявилось комедийное дарование Н. К. Черкасова.

В 1937 году Н. К. Черкасов создал образ профессора Полежаева в картине «Депутат Балтики» — выдающемся произведении советского кино. Патриотом своей великой страны, депутатом трудового народа и его рабоче-крестьянской Красной Армии — таким предстал Полежаев перед зрителями. В этом фильме, фрагмент из которого вы увидите, раскрылся потрясающий драматический талант Черкасова, его удивительная способность к перевоплощению.

«Я актер... Люблю лепить характер, выискивать в нем выпуклости, бугорки, шероховатости. Делать его ощутимым, конкретным. Создать

характер для меня всегда означает — понять, как этот, именно этот человек будет себя вести в самых разных обстоятельствах жизни. Например, в роли профессора Полежаева мне очень нужно было понять, в чем секрет непоседливости и искренности этого человека...» — говорил Н. К. Черкасов.

Александр Невский, Иван Грозный в картинах С. Эйзенштейна, Дон Кихот в фильме Г. Козинцева — все эти роли сыгранные Н. К. Черкасовым, вошли в золотой фонд советского и мирового кино.

Зрители увидят также фрагмент из фильма «Все остается людям», в котором Н. Черкасов создал образ академика Дронова — выдающегося ученого и обаятельного человека. За эту работу Н. К. Черкасову была присуждена Ленинская премия.

«Счастлив тот актер, — говорил Н. К. Черкасов, — которому удалось со всей художественной силой воплотить в искусстве образ нашего со временника, советского человека — труженика, созидателя защитника Отечества».

Вы увидите фрагменты из фильмов с участием Н. К. Черкасова, услышите воспоминания об этом выдающемся мастере.



Кадр из фильма «Дон Кихот» с Н. Черкасовым в главной роли.

Говорит и показывает Москва 14 марта 1984