Талантливо, интересно

Находясь на практике в столице, я посмотрел в Кремлевском театре спектакль Ленинградского театра драмы имени Пушкина «Все остается людям». Впервые видел перед собой не на экране, а на сцене народного артиста СССР Н. К. Черкасова. Трогательный Дон-Кихот, могучий Маяковский в кино, и вот теперь — академик Дронов в пьесе С. Алешина. Впечатление замечательное. Богатейшая гамма чувств на лице, в позе актера, в его голосе, его огромные, сильные руки. Да, именно таким и представляешь Дронова — коммуниста, талантливого, душевного, могучего и простого человека. Сильный, запоминающийся образ создал и народный артист РСФСР Б. Фрейндлих.

Р. СЕМЕНИК,
студент

г. Пермь

«Вечерний Ленинград»

ЛЕНИНГРАД

8 ФЕВ 1960