

25 ТЫСЯЧ ЗРИТЕЛЕЙ

В Удмуртии завершился традиционный музыкальный фестиваль, посвященный 138-й годовщине со дня рождения П. И. Чайковского. Тепло принимали труженики республики прославленный коллектив Государственного академического симфонического оркестра Союза ССР, за пультом которого в эти дни стояли художественный руководитель и дирижер коллектива народный артист СССР и УАССР, лауреат Ленинской премии и Государственной премии имени М. Глинка Е. Светланов и народная артистка СССР и УАССР В. Дударова, замечательных исполнителей лауреатов международных конкурсов заслуженного артиста РСФСР пианиста Н. Петрова, скрипача В. Спивакова, солистов Большого театра СССР лауреата международных конкурсов за-

служенную артистку РСФСР М. Касрашвили и лауреата Государственной премии народного артиста РСФСР А. Масленникова. С большим успехом выступил в Ижевске и Воткинске коллектив Пермского государственного академического театра оперы и балета имени П. И. Чайковского.

За время фестиваля гости дали девятнадцать концертов и спектаклей, на которых присутствовало около двадцати пяти тысяч зрителей. Музыканты Государственного оркестра СССР побывали в гостях у автомобилестроителей Ижевска. Прямо в цехе, во время обеденного перерыва, артисты дали концерт. За пультом стоял Е. Светланов. Внимательно слушали рабочие прославленный коллектив, бурные аплодисменты были наградой исполнителям.

Со студентами и преподавателями Ижевского музыкального училища встретились музыканты Государственного оркестра А. Ревич, Б. Цукерман, К. Иванов, Г. Макшанцев. Они стали слушателями отчетного концерта студентов училища, приняли участие в его обсуждении. На прощание гости дали небольшой концерт из произведений для струнных квартетов Г. Катуара и А. Салтери.

Группа солистов и музыкантов Пермского театра оперы и балета побывала на Ижевском механическом заводе. Перед тружениками выступили солисты оперы Ф. Перетягин, Э. Шубина, В. Турчанис. О театре, его репертуаре и истории рассказали главный режиссер Л. Куколев, главный хормейстер В. Васильев, дирижер О. Белунцов.

Гости фестиваля с самыми

теплыми чувствами расставались с Удмуртией — родиной П. И. Чайковского.

— Для меня Чайковский необходим, как воздух, соприкосновение с его музыкой рождает трепет души, — сказал после заключительного концерта фестиваля Е. Светланов. — Выступая в качестве пропагандиста русской и советской музыки у нас в стране и за рубежом перед самой разнообразной аудиторией, я ощущал всенародную любовь к его творчеству. Его музыка понятна и близка самому широкому кругу слушателей своей гуманистической сутью, раскрытием глубин человеческой души, эмоциональностью. Я рад, что принял участие в фестивале на родине композитора, где коллектив Госоркестра встретил чутких и благодарных слушателей. Мои пожелания фестивалю — набирать год от году размах, привлекая в концертные залы все новых и новых слушателей и исполнителей.

Н. НИКОЛАЕВА.