

Праздник музыки

Традиционные дни П. И. Чайковского проходят сейчас в Хаапсалу. Здесь в 1867 году Петр Ильич работал над оперой «Воевода», сочинил две пьесы из цикла «Воспоминания о Гапсале»: «Развалина замка» и «Песня без слов». Память о пребывании в Хаапсалу великого композитора бережно хранят потомки, дни П. И. Чайковского проводятся здесь с 1974 года.

На открытии нынешнего праздника музыки выступил Государственный симфонический оркестр Эстонии, исполнивший Четвертую симфонию и Пер-

вый концерт для фортепьяно с оркестром, солировал заслуженный артист ЭССР Калле Рандалу, недавно ставший лауреатом 7-го Международного конкурса имени П. И. Чайковского.

— Дни Чайковского в Хаапсалу всегда очень притягательны и для артистов, и для слушателей, — говорит заместитель председателя Хаапсалуского райисполкома Лембит Каск, — это подлинный праздник высокого искусства.

Г. ГУКАСОВ.

ХААПСАЛУ,
Эстонская ССР.