

В «ДОМЕ ЧАЙКОВСКОГО»

Вчера в Пермском театре оперы и балета оперным спектаклем «Орлеанская дева» торжественно открылся первый Всероссийский оперно-балетный фестиваль произведений Петра Ильича Чайковского.

Выбор места проведения такого значительного события в театральной жизни страны закономерен: в Пермском театре оперы и балета, «Доме Чайковского», как зовут его иногда театралы, единственном в стране идут практически все произведения великого русского композитора. Учтено и то, что П. И. Чайковский — уроженец прикамского края.

На фестиваль, который продлится неделю, приехали многие известные маститые и молодые исполнители из Москвы, Ленинграда, Горького, Новосибирска, Красноярска, Саратова, Челябинска, Уфы, Казани.

Так, в «Евгении Онегине», например, партию Греммина исполняет народный артист СССР Борис Штоколов, партию Лизы в «Пиковой даме» — заслуженная артистка РСФСР, солистка Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова Л. Шевченко, Кумы в «Чародейке» — заслуженная артистка РСФСР Л. Зырянова (Горький)...

В «Спящей красавице» будут танцевать артисты, имена которых хорошо знакомы и любимы нашим зрителем, — Ольга Ченчикова, Любовь Кунакова, Марат Даукаев... Многие из гостей — актеров балета Саратова, Челябинска, Казани — примут участие в «Лебедином озере».

В дни фестиваля будет показана и премьера нашего театра, балет П. И. Чайковского «Шелкунчик», который восстановлен в Перми в постановке и хореографии заслуженного артиста РСФСР В. И. Вайнонена в редакции Т. И. Варламовой (Москва). **Т. ЧЕРЕПАНОВА.**

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
г. Пермь

17 АПР 1983