

Увертюра к юбилею

В мае 1998 года мировая музыкальная общественность будет отмечать 150-летие со дня рождения П. М. Чайковского.

Жизнь и творчество композитора неразрывно связаны с нашим городом. В Петербурге прошли его детство и юность, годы учебы в Консерватории — годы становления личности и формирования выдающегося таланта. Здесь завершился жизненный путь. Музыка П. И. Чайковского — неотъемлемая часть духовного мира наших современников.

Ленинградское отделение Советского фонда культуры, Главное управление культуры, Ленинградская организация Союза композиторов РСФСР объявляют открытый конкурс на лучшее проектное предложение памятника П. И. Чайковскому в Ленинграде.

Памятник композитору будет сооружен на народные средства, которые соберет Ленинградское отделение Советского фонда культуры.

Предполагаемое место установки памятника — Театральная площадь, рядом с Ленинградским государственным академическим театром оперы и балета имени С. М. Кирова.

Участники представляют свои предложения в следующем объеме:

- пояснительная записка на планшете;
- фасады памятника (мас-

штаб 1:25 и 1:50);
— схема генерального плана;

— модель памятника высотой не более 50 см;

— портретная голова не более 1/4 натуральной величины. Графический материал представляется на ватмане, наклеенном на подрамники для планшеты размером 1,0×1,0 м. Количество подрамников — не более четырех.

Модель выполняется в любом материале, обеспечивающем надежность транспортировки и экспонирования.

Проектное предложение представляется на конкурс под девизом. Девиз пишется в правом верхнем углу подрамника.

К проекту прилагается запечатанный конверт под тем же девизом, содержащий фамилию, имя и отчество автора, его адрес. Работы принимаются до 20 часов 31 августа 1988 года по адресу: 191011, Ленинград, Невский пр., 31, Ленинградское отделение Советского фонда культуры.

Проекты сдаются под квитанцию, в которой указываются девиз, срок подачи проекта, его состав.

В сентябре 1988 года представленные на конкурс рабо-

ты будут выставлены для широкого общественного обсуждения. Выставка состоится в Ленинграде.

Мнение общественности, выраженное в процессе обсуждения, будет учитываться при подведении итогов конкурса. Для участвующих в конкурсе устанавливаются премии:

первая — 2000 руб.
вторая — 1000 руб.
две третьих — по 500 руб.,

а также дипломы Ленинградского отделения Советского фонда культуры, присуждаемые за наиболее интересные предложения.

Проект, получивший первую премию, рекомендуется к осуществлению.

Программа и условия конкурса могут быть запрошены в Ленинградском отделении Советского фонда культуры.

Девизные конверты и премированными проектам вскрываются на заседании жюри, фамилии авторов опубликовываются.

Премированные проекты поступают в собственность ЛО СФК.

Проектные предложения, не получившие премии, должны быть востребованы авторами в течение 30 дней после опубликования результатов конкурса.

Члены жюри в конкурсе не участвуют и по вопросам конкурса не консультируют.

Вечеринка Ленинград
г. Ленинград

17 ДЕК 1987