

Сов. культура. - 1991. - 5 мая. - с. 9

День рождения в Нью-Йорке

«Чайковский в Карнеги-Холл: 100-летие поездки в Америку» — так называется уникальная экспозиция, которая развернута в залах открывшегося в Нью-Йорке музея истории этого самого известного в США концертного зала. Она приурочена к исполняющемуся в мае нынешнего года 100-летию Карнеги-Холл.

О почти двухнедельном путешествии П. И. Чайковского из России в крупнейший город США напоминает демонстрируемый на выставке билет на пароход «Бретань», доставивший великого русского композитора к берегам Нового Света. Рядом — сопровождавшие его во всех многочисленных поездках Библия и личный дневник с записями впечатлений от осмотра Гиагарского водопада, Балтимора, Вашингтона и Филадельфии. К числу особенно дорогих реликвий относится хранящий рукописные пометки

композитора титульный лист к партитуре Первого концерта для фортепиано с оркестром, который был исполнен под управлением П. И. Чайковского в день открытия Карнеги-Холл — 5 мая 1891 года.

Организовать подобную выставку оказалось делом не менее сложным, чем в свое время устроить приезд сюда самого русского композитора. Как указал в беседе с корреспондентом ТАСС хранитель архива и главный куратор музея Карнеги-Холл Джинно Франческони, «это стало возможно лишь в результате продолжавшихся в течение полутора лет сложных переговоров с советской стороной и благожелательного отношения, проявленного к нашей просьбе со стороны Министерства культуры СССР, Музея музыкальной культуры имени Глинки в Москве и Дома-музея П. И. Чайковского в Клину».

По свидетельству сопровож-

дающей экспозицию в Нью-Йорк директора Дома-музея П. И. Чайковского Галины Белокович, большинство представленных на выставке экспонатов никогда не покидало пределов России, а многие вообще ни разу не выставлялись. «Мы согласились принять участие в этой экспозиции не без долгих колебаний, лишь после того, как убедились, что в музее учтены самые строгие требования, предъявляемые к охране, температурному режиму, уровню влажности и освещению», — рассказывает она. — Это наш вклад в празднование не только 100-летия Карнеги-Холл, но и 150-летия со дня рождения Чайковского. Кстати, свой 51-й день рождения — 7 мая 1891 года — Петр Ильич отмечал в Нью-Йорке».

С. КУЗНЕЦОВ.

(Корр. ТАСС).

НЬЮ-ЙОРК.