## на выправния о напра на найден новый хор

NOW IFFO RESONALISM

Ноты считавшегося утерянным хора «Весна» для женских голосов Петра Ильича Чайковского, обнаружил доцент Петербургской консерватории Константин Никитин.

на столковый до Правичениями Разнео дюого разлеза должен

«Толчок поиску,— сообщил он,- дало встретившееся мне в одном из исследований упоминание, что ноты хора «Весна» до 1913 года хранились в бумагах хорового дирижера Константина Альбрехта, который преподавал в Московской консерватории и был учредителем и директором Русского хорового общества. Петр Ильич сотрудничал с этим музыкантом и писал по его заказу небольшие сочинения. В одном из сборников Альбрехта мне удалось отыскать этот хор, но в записи не нотами, а на так называемой цифирной нотации, распространенной в России до революции. Вероятно, из-за такой записи исследователи до сих пор и проходили мимо этого сочинения».

Можно предположить, что и стихи, положенные на музыку, написаны самим композитором, который нередко сам сочинял тексты.

105460, - 1993. - 64000. -C. 1K.