

- 9 ФЕВ 1982

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. МОСКВА

● Музыка

КОНКУРС ВОКАЛИСТОВ

В Бетховенском зале Большого театра жюри назвало имена молодых певцов, которые будут представлять советскую вокальную школу на VII Международном конкурсе имени П. И. Чайковского.

Их одиннадцать, артистов оперных театров Москвы, Ленинграда, Минска, Киева, Вильнюса, Кишинева, Тбилиси, Самарканда.

— От имени жюри, — сказала корреспонденту «Вечерней Москвы» его председатель, народная

артистка СССР, лауреат Ленинской премии Ирина Константиновна Архипова, — я хочу пожелать певцам большого успеха на этом ответственном для каждого музыканта конкурсе, носящем дорогое для всех нас имя...

Солистка Московского академического музы-

кального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко Любовь Казарновская, единственная москвичка в этой группе, уже хорошо известна любителям вокального искусства. Выпускница прошлого года Московской консерватории, где она училась

под руководством И. Архиповой и Е. Шумиловой, она за короткий срок подготовила и с успехом исполнила на сцене театра такие сложнейшие партии, как партии Татьяны и Иоланты в операх Чайковского. В скором времени мы увидим ее в центральных партиях опер

«Богема» и «Майская ночь». Любовь Казарновская — лауреат последнего Всесоюзного конкурса вокалистов имени Глинки. Москвичам запомнились ее выступления с Большим симфоническим оркестром Центрального телевидения и Всесоюзного радио под управлением народного артиста СССР В. Федосеева. И мы желаем молодой московской певице большого успеха на предстоящем конкурсе.

М. ИСТЮШИНА.