



К О Н К У Р С О Т К Р Ы В А Е Т Т А Л А Н Т Ы

В ЭТИ дни Москва открывает миру новые имена талантливых певцов, виолончелистов, скрипачей и пианистов. Впрочем, если говорить о вокалистах, то здесь уже немало известных мастеров. Многие из них у себя на родине ведущие солисты оперных театров, лауреаты различных международных смотров. К примеру, Валерия Мирчева из Болгарии — лауреат конкурсов имени Дворжака в Карловых Варах и молодых оперных певцов в Скопле, Юрген Курт и Андреас Шайбнер из ГДР — лауреаты конкурса имени Шумана в Цвиккау, София Александрова из Канады — участница музыкального конкурса в Мюнхене, полячка Эльжбета Ардам-Мондра — лауреат конкурса в Женеве, а Гражина Тонкел — лауреат конкурса имени Франсиско Виньеса в Барселоне, как и Даниэла Космеску из Румынии. Американские певцы Говард Хаскин, Мэлвин Эрл-Браун, Ханс Грегори Эшбейкер — также лауреаты ряда международных музыкальных конкурсов.

А кто представляет советское многонациональное искусство вокала? Среди тринадцати наших участников — представители многих союзных республик, известные солисты театров оперы и балета, лауреаты всесоюзных и международных конкурсов. О них мы еще расскажем.

Что же привлекает этих и многих других известных певцов в Москву? Дело в том, что их участие в конкурсе имени П. И. Чайковского открывает дорогу на лучшие оперные сцены мира.

...Когда верстался сегодняшний номер газеты, в Концерт-

ном зале имени Чайковского выступала вьетнамская певица Ле Зунг. Несмотря на то, что в международном конкурсе она участвует впервые, у нее большой опыт работы в театре Армии освобождения Вьетнама. Она гастролировала в Чехословакии, Польше, Болгарии, Венгрии, ГДР. В ее конкурсной программе — арии из опер «Волшебная флейта» Моцарта и «Травиата» Верди, «Колыбельная песня» и «Скажи, о чем в тени ветвей» Чайковского, «Ты мой покой» Шумана.

— Очень люблю Чайковского, — говорит Ле Зунг. — Его произведения помогают мне глубже понять русский характер, прекрасный братский народ.

— Мое выступление на конкурсе сохранится в памяти на всю жизнь еще по одной причине, — продолжает певица. — Я буду выступать с особым подъемом. С волнением я слушала вечером по телевидению послание Л. И. Брежнева второй специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН по разоружению, зачитанное министром иностранных дел СССР А. А. Громыко. Там есть такие слова: «Союз Советских Социалистических Республик принимает на себя обязательство не применять первым ядерное оружие». Это еще одно доказательство миролюбивой внешней политики братского советского народа. Ничего не может быть важнее мира на планете. Мы, вьетнамцы, это хорошо знаем. И конкурс имени Чайковского я бы назвала форумом мира, дружбы, солидарности между всеми народами мира!..

А. ЛЕБЕДЕВ.