

г. Москва  
"Известия"

стр. ● 17 июня 1982 года



## МУЗЫКА СЛУЖИТ МИРУ

**Х**ОД Международного конкурса имени П. И. Чайковского вызывает огромный интерес не только любителей музыки. И хотя первый тур, по существу, отборочный, прослушивание участников этого представительнейшего соревнования идет при переполненных залах. С кем бы мы ни беседовали в эти дни — участниками, почетными гостями конкурса, членами жюри, слушателями — все говорили о новой мирной инициативе Советского

Союза, о послании Л. И. Брежнев второй специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН по разоружению с призывом ко всем народам к целеустремленным действиям по предотвращению ядерной войны. И, конечно же, все отмечали, что свой весомый вклад в это благородное дело могут и должны внести и деятели искусства.

— С давних, незапамятных времен музыка способствовала

объединению людей, — говорит народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Иннокентий Смоктуновский. — Мы живем в сложное время. И потому потребность взаимопонимания между народами ощущается все сильнее. Конкурс, где царит тепло и душевный огонь музыки Петра Ильича Чайковского, способствует этому взаимопониманию... И пусть смотрят открыто в глаза друг другу служители и поклонники искусства, пусть льются звуки музыки. Пусть будет мир!..

...Первая половина первого тура уже позади. И хотя не каждому из участников суждено пройти это испытание,

главное, что в итоге обретается опыт.

Говоря о конкурсе, нельзя не отметить его многообразную культурную программу. Она дает прекрасную возможность познакомиться с жизнью нашей страны, с советскими людьми. Во время экскурсии по Москве гости и участники конкурса познакомились с ее памятниками. олимпийскими объектами. Более ста человек осмотрели музеи Московского Кремля. Состоялась экскурсия в Центральный музей В. И. Ленина, в Государственную Третьяковскую галерею. 17 июня гости и участники конкурса посетили Музей музыкальной

культуры имени М. И. Глинки, где познакомились с коллекцией музыкальных инструментов народов нашей страны, с экспозициями о жизни и творчестве русских и советских композиторов. И, как всегда, памятной останется традиционная экскурсия на теплоходе по Москве-реке...

**В. НОВИКОВ.**

На снимках: играет виолончелист Ульрих Бёххелер (ФРГ); у стендов в Большом зале Консерватории; играет скрипач Сергей Стадлер (СССР).

Фото Ю. Инякина  
и В. Ахломова.