



КОНКУРС— ХОРОШАЯ ШКОЛА

На трех конкурсах были известны результаты первого тура, виолончелисты уже начали выступления на втором этапе, а вокалисты все еще с волнением ждали результатов. И вот 23 июня ночью председатель жюри конкурса вокалистов народная артистка СССР Ирина Архипова назвала имена тех, кто продолжит выступления. Среди претендентов на звание лауреатов — представители Болгарии, Вьетнама, ГДР, Кубы, Польши, Румынии, США, Чехословакии, Югославии, Японии. Среди них — и двенадцать советских вокалистов. Всего на втором туре выступят 31 конкурсант из 11 стран.

Что ж, названы лучшие. Ко-

нечно, огорчены те, кто выбыл из борьбы. Но после объявления результатов члены жюри во главе с Ириной Архиповой встретились с ними и достаточно подробно рассказали о причинах их неудачи, и что главное, каждый из них получил ценные профессиональные советы. А что может быть для молодых вокалистов дороже подобной консультации!..

— Приятно, что среди участников, прошедших на второй тур, — немало хороших певцов из разных стран, — говорит член жюри, народная артистка СССР Мария Биешу. — Конечно, им предстоит серьезные испытания на последующих этапах состязания и не все из них станут победителями, но

в целом исполнительский уровень участников конкурса довольно высок...

Ну, а что думают о конкурсе сами молодые вокалисты?

— Конкурс имени П. И. Чайковского, — рассказывает Андреас Шайбнер из ГДР, с успехом выдержавший испытания первого тура, — один из самых интересных в мире. Я участвовал в международных конкурсах имени Баха в Лейпциге и имени Р. Шумана в Вриккау, однако с такой разнообразной программой, с такими высокими требованиями, предъявляемыми исполнителю, встречаюсь впервые. У меня много впечатлений от первого тура. Но главное — это доброжелательная московская публика. Нигде в мире мне не приходилось встречаться с такими слушателями, как здесь...

— Да, ваша публика просто необыкновенна! — вступил в разговор Горан Симич из Югославии, также прошедший на

второй тур. — Выступать перед ней — большая честь и ответственность. Программа конкурса очень сложная. И чем дальше — тем сложнее. Но когда поешь близкие сердцу арии и романсы — словно даришь свое сердце друзьям. А у меня в Советском Союзе их много. Среди них — и Паата Бурчуладзе из Грузии, с которым мы подружились на Международном конкурсе «Вердиевские голоса» в Буссето. Несмотря на то, что мы сейчас соревнуемся, все же очень волнуемся друг за друга. Когда рядом друг — всегда легче...

На конкурсе по всем четырем специальностям начался второй тур.

А. ЛЕБЕДЕВ,
Г. НЕСТЕРОВ.

На снимках: поэт Юрген Курт (ГДР); к конкурсному выступлению готовится певец Чарльз Петер Лоуэл (США).

Фото Ю. Инякина.