

10 ИЮЛ 1982

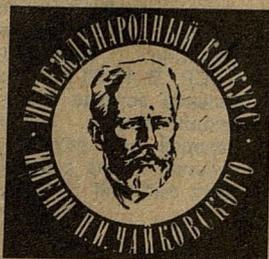
Московский Комсомолец
г. Москва

ПРАЗДНИК МУЗЫКИ

Ярким праздником музыки стал VII Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Право стать его лауреатами оспаривали представители музыкальной молодежи всего мира — более двухсот пятидесяти пианистов, скрипачей, виолончелистов, певцов. Жюри определило победителей, но побежденных в этом творческом соревновании не было: каждый конкурсант прошел в Москве неоценимую школу, повысил профессиональное мастерство, приобрел новых друзей.

Торжественное закрытие конкурса состоялось 9 июля в Большом зале Московской консерватории. Здесь собрались деятели культуры, представители общественности. Присутствовали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. Н. Демичев, другие официальные лица. Среди почетных гостей конкурса находилась видный государственный и общественный деятель Филлиппин, министр, губернатор Большой Манилы Имельда Р. Маркос.

Председатель оргкомитета конкурса, народный артист СССР Т. Хренников сердечно поздравил лауреатов и дипломантов смотра, членов международного жюри, всех любителей музыки с успешным завершением многодневного творческого соревнования. Он



подчеркнул большую роль искусства в укреплении дружбы и взаимопонимания между народами.

Под аплодисменты собравшихся лауреатам и дипломантам были вручены почетные награды VII Международного. Победителей приветствовали председатели жюри — народные артисты СССР О. Тақташвили, А. Коган, Д. Шафран, И. Архипова.

От имени лауреатов выступили советская скрипачка Виктория Муллова и бразильский виолончелист Антонио Менезес. Они поблагодарили за великодушную организацию московского музыкального турнира, заверили, что постараются с честью нести высокое звание его лауреатов.

В заключение состоялся концерт лауреатов VII Международного конкурса имени П. И. Чайковского.

(Корр. ТАСС).

ПЕРВЫМИ завершили конкурсные выступления виолончелисты, и имена тех, кто вышел победителем в этом соревновании, стали известны раньше всех. Вот они: первую премию и золотую медаль жюри присудило А. Менезесу (Бразилия), вторую премию и серебряную медаль — А. Рудину (СССР), третью премию и бронзовую медаль — Г. Фаусту (ФРГ), четвертую премию — М. Тарасовой (СССР), пятую премию — Д. Харди (США), шестую премию — Т. О. Мерку (Норвегия), седьмую премию — Э. Россу (США), восьмую премию — М. Канье (Чехословакия); Ю. Зайлер (Австрия), Д. Хебиг (Канада), Э. Мак-Колл (США) и У. Шефер (ФРГ) удостоены почетных дипломов, премии за лучшее исполнение обязательного произведения второго тура — Сюиты В. Яглинг — удостоен Д. Харди (США).

В НОЧЬ на 8 июля был объявлен итог смотра, в котором участвовали почти шестьдесят молодых исполнителей из ряда стран Европы, Азии и Америки.

Жюри конкурса постановило: первую премию и золотую медаль присудить Лидии Забиясте и Паате Бурчуладзе (Советский Союз), вторую премию и серебряную медаль — Хураман Касимовой и Гегаму Григоряну (Советский Союз), третью премию и бронзовую медаль — Долоре-Марии Заиц (США) и Владимиру Чернову (Советский Союз), четвертую премию — Эльжбете Ардам (Польша) и Петеру Микулашу (Чехословакия), пятую премию — Светлане Стрезовой и Александру Хомерики (Советский Союз), шестую премию среди женщин поделили Вале-

ПОБЕДИТЕЛИ

рия Мирчева (Болгария) и Марилена-Паула Михайлеску (Румыния); у мужчин ее получил Радослав Жуковски (Польша).

Диплома и специального приза Ленинградской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова за лучшее исполнение произведения русского композитора удостоена Норико Кимура (Япония).

Диплом и специальный приз за лучшее исполнение обязательного произведения советского композитора во втором туре вручить Уэсу Стивену (США).

Дипломом и специальным призом за лучшее исполнение народной песни наградить Ле Зунг (Вьетнам).

Почетного диплома за участие в третьем туре также удостоен Горан Симич (Югославия).

МОЛОДЫЕ советские музыканты Виктория Муллова и Сергей Стадлер стали победителями творческого соревнования скрипачей на VII Международном конкурсе имени П. И. Чайковского. Они удостоены первых премий и золотых медалей. Об этом было объявлено в ночь на 9 июля после заключительного заседания международного жюри.

Вторую премию и серебряную медаль получает Томоко Като (Япония), третьи премии и бронзовые медали — Андрус Хорхе Карденес и Стефани Чейс (оба США), Звания лауреата удостоены также Анник Руссен (Франция) и Ралф Эванс (США). Дипломами отмечены Дора Брачкова и Элмира Дарварова (Бол-

гария), Керри Мак-Дермотт и Тимоти Бейкер (США), Иван Женаты (Чехословакия). Специальный приз присужден Со Ен Ран (КНДР).

— Талант, помноженный на каждодневный труд, постоянное стремление к совершенствованию мастерства — вот, пожалуй, главные слабые успехи нового отряда лауреатов, — сказал председатель жюри народный артист СССР Леонид Коган. — Они победили в честной и достойной творческой борьбе, проявив лучшие артистические и бойцовские качества.

ОПРЕДЕЛЕНЫ имена и победителей конкурса пианистов. Здесь по решению жюри — первая премия не присуждалась. Вторые премии и серебряные медали получают Питер Донохоу (Великобритания) и Владимир Овчинников (Советский Союз). Третья премия и бронзовая медаль досталась Мичиз Кояма (Япония).

Четвертые премии — у Калле Рандалу и Дмитрия Гайдука (оба Советский Союз), пятая премия — у Марии Ровены Арриеты (Филиппины), шестые премии — у Нино Кереселдзе (СССР) и Майкла Хьюстона (Новая Зеландия), седьмые — у Джеймса Варбагалло (США) и Эммы Тахмизиян (Болгария). Специального приза за исполнение произведения Чайковского удостоен Михаил Ермолаев (СССР). Вместе с Ясуси Хиросе (Япония) и Джонатаном Шеймсом (США) он получает диплом конкурса.

(Корр. ТАСС).